

# 六家文選

WA 35  
20  
3



13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57



六家文選卷第三

明治十年購求

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

京都中

京都有三卷此卷居中故曰京都中

東都賦一首

東京謂洛陽其賦意與班固東都賦同

張平子

薛綜注

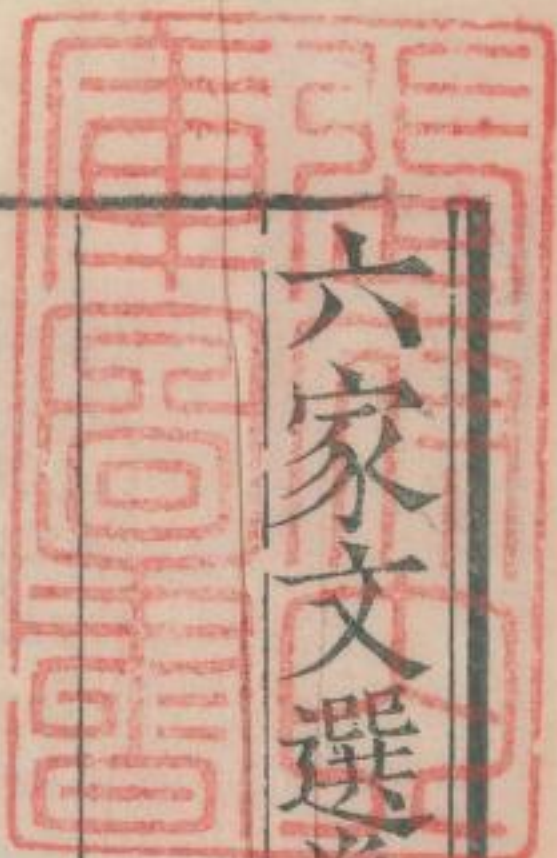
安處先生於是似不能言者

武

然有間

向曰大辯若訥

良曰憮然猶然然有間猶有頃也先生怪公子威稱西京奢麗無度故默然有頃將陳東京之事綜曰有間謂有頃之間也先生聞公子稱西京奢泰之事心怪其所貴者謂違禮失道故愕然有頃乃能言也善曰安猶烏也處處也言何處有此先生蓋虛假之也論語曰孔子似不能言者孟子曰夷子憮然爲間也趙岐曰憮然猶悵然也憮亡禹切乃莞善本作爾而笑





曰若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也貌。濟曰若客謂公子也為末學近所受膚薄貴於耳聞賤於目見。綜曰竟爾舒張面目之貌也末學謂不經根本膚受謂皮膚之不經於心肯貴耳謂東京先生笑公子以西京為貴以東為賤也。善曰論語曰竟爾而笑又曰膚受之愆。桓子新論曰世咸尊古卑今貴所聞賤苟有曾而無心不能節之以禮。綜曰苟猶誠也言所見。而心不能以禮節度其可否也。善曰韓詩曰鄙野之人宜其僻陋無心也。論語曰不以禮節之賈逵國語注曰節制也。

陋今而榮古矣。向曰古謂西京今謂東京言公子外雖有曾用心誠宜以彼西京奢侈為榮以我東京儉約為陋。綜曰言人不能以禮節度其事情者固宜薄陋今日之事而以此所聞古事為榮貴也。善曰夫尊古由余以西戎孤臣而慍。穆公而卑今學者之流也。

於宮室如之何其以溫故而知新。研覈胡是非。勞神矣使人為之亦苦人矣。公大慙言由余西戎孤陋臣也尚能嘲穆公之奢泰如何公子雅好博古有溫故知新研覈是非之資而反

近於此惑也。由余於秦秦穆公示以宮觀由余曰使鬼為之則

近惑於此也。綜曰孤臣謂孤陋之臣也。善曰史記曰由余本晉人亡入西戎相戎王使來聘秦觀秦之強弱穆公示以宮室引之登三休之臺由余曰巨國土階三尺茅茨不剪寡君猶謂作之者勞居之者淫此臺若鬼為之則神勞矣使人為之則人亦勞矣於是穆公大慙鄭玄禮記注曰凡穆或作繆武六切慍猶朝也枯灰切。綜曰如柰也覈實也研審也。先生言由余但西戎孤陋之臣耳尚知非泰宮室之大如何公子雅好博古溫故知新之德當審實事理之是非而返惑於此事。論語曰溫故知新可以為師矣。王褒責駘奴曰研覈

周姬之末不能厥政政用多僻始於宮隣卒臧於金虎。良曰姬周姓也言周之末年不能行政政多邪僻宮君也。鄰近也始自幽厲二王小人在位與君子為隣。堅若金惡若虎卒以此亡。綜曰姬周姓也末謂幽厲二主周末世之王多邪僻之政也。善曰毛詩曰民之多僻也。綜曰鄰近也謂幽王近於宮室惑於寢妙卒有禍敗也金虎西方白虎神主金白金白也。善曰應劭漢官儀曰不制之臣相與比周比周者宮隣金虎宮隣金虎言小人在位比周相進與君為隣貪求之德堅若金。諂諂之言惡若虎也。

嬴氏搏附翼擇肉西邑。翰曰嬴氏秦姓搏猶加也言秦因周之衰若虎加翼得擇肉而食。謂據西邑之險擇諸侯而攻之。綜曰嬴秦姓也周書曰無也搏翼謂著翼也搏與附同。

是時也七雄並爭競相高



以奢麗

良曰七雄韓魏燕趙齊楚秦  
復顧於禮法也善曰答賓戲曰七雄虓闕史記  
張釋之曰秦以苛察相高尚書曰弊俗奢麗也  
楚築章華於

前趙建叢臺於後

銑曰楚靈王為章華宮趙武靈王起叢  
臺綜曰左氏傳曰楚子成章華之臺  
於乾谿一朝叛之於前在春秋之時史記曰趙武靈王起叢臺太子  
圍之三月於後在六國之時善曰鄒陽上書曰全趙之時武力鼎  
士衽服叢臺之下臣

秦政利觜長距終得擅場思專

其侈以莫已若也

向曰秦始皇帝名政擅專也喻天下為大  
場七國為關難利觜長距終專擅之言始

皇甲兵猛銳意滅六國專有天下思為奢麗無如已者綜曰言秦  
以天下為大場喻七雄為關難利觜長距者終擅一場也史記曰秦  
始皇秦襄王子名政說文曰擅專也綜曰莫無也若如也乃構

阿房

傍

起甘泉

綜曰三輔故事秦始皇上林苑中作離宮別  
觀一百四十六所不足以為大會羣臣二世

胡亥起阿房殿東西三里南北三百步下可建五丈旗在山之阿故  
號阿房也甘泉山名也戰國策范雎曰秦北有甘泉宮謂其下有甘  
泉水因以名之善曰結雲閣觀善本南山宮作甘泉前殿  
阿房甘泉已見上文

二世起雲閣欲與南山齊又起觀於南山巔也綜曰結連也雲閣  
閣名也高如雲故言雲三輔故事曰秦二世胡亥起雲閣欲與南山齊  
冠覆也南山終

南在長安南

征稅盡

人力殫然後收以太半之賦

威以參

三

夷之刑

翰曰殫亦盡也太半三分取二也夷殺也  
參夷謂夷三族矣言秦國用費盡更重稅

人三分取二不能出者殺其三族也綜曰言征稅之賦盡於奢泰  
之用天下之力盡於長城與宮室也殫盡也善曰鄭玄禮記注曰  
征稅也毛萇詩傳曰稅斂也綜曰漢書伍被曰秦作阿房宮收太  
半之賦章昭曰凡數三分有二為太半言秦造宮室奢麗費用不足  
乃復收其大半之賦百姓賦稅不得者誅其三族漢書  
曰秦用商鞅之法造參夷之誅參三也謂滅三族也其遇民

也若薙

帝氏之芟

銜所草

既蘊崇之又行火焉

難氏掌除草蘊崇積聚而又燒之秦之虐民有類於此也綜曰遇  
逢遇也周禮有薙氏掌山澤芟除草菅毛詩載芟載柞也綜曰左  
氏傳曰周任有言曰若農夫之務去草芟夷蘊崇之杜預曰芟  
殺蘊積也崇聚也言秦始皇酷虐百姓如芟草積而放火焉

悚

顛

黔首豈徒跼

局

高天踏

籍

厚地而已哉乃

救死於其頸

銑曰悚悚衆懼也黔首人也跼偃偃蹇蹇足行  
也言黔首振懼豈但畏天地偃偃輕行而已恐



秦法戮之。綜曰：史記曰：秦皇更名民曰黔首，謂黑頭無知也。躊躇，恐懼之貌也。毛詩曰：謂天蓋高，不敢不踣踣，偃偃也。謂地蓋厚，不敢不踣踣，累足也。謂此時之民，非徒踣高天，踣厚地而已，乃晝夜畏死其頸。善曰：豈非也？老子曰：聖人在天下，下惴惴焉，徒頽切。國語：單襄公曰：兵在其頸，驅以就役，惟力是視。翰曰：言秦驅逼役人，但視其力，不察其飢寒勞苦也。綜曰：謂不復知民有緩急與飢寒，惟趨歐令作力而已。善曰：左氏傳曰：除君之惡，唯力是視，言所觀者唯力是求，餘無所顧也。百姓不能忍，是用息肩於大漢，而欣戴高祖。濟曰：百姓忍秦之苦，若檐重而行，晝夜不息，及漢乃捨，皆歡欣戴荷高祖之德。綜曰：忍堪也，言秦天下之民，若檐重物，不得休息，今來歸漢，得息肩膊。善曰：左氏傳曰：鄭成公疾，子駟請息肩於晉，杜預曰：以負檐喻也。國語曰：祭公謀父曰：商王大惡，庶民不忍，欣戴武王，賈逵曰：戴奉也。高祖膺錄受圖，順天行誅，拔朱旗而建大號。濟曰：膺，當也。錄，五勝之錄。圖，河圖。順天意以誅秦，漢以火德，旗幟皆赤，大號大發號令也。綜曰：膺錄，謂當五勝之錄，受圖，卯金刀之語。順天謂順天命而起，又悟神機之言，舉朱旗而大呼天下之英雄與其定事也。善曰：春秋命曆引曰：五德之運，徵符合應，錄次相代。周易曰：順乎天，漢書高祖立為沛公，旗幟皆赤，故所推必亡，所存曰朱也。周易曰：渙汗其大號，鄭立曰：號令也。

必固。

統曰：諸侯無道者則亡之，存道者則固之。綜曰：言高祖所存者使之堅固。善曰：尚書曰：推亡固存。

其昌。

掃項軍於垓下。紕子嬰於枳塗。音度叶韻。項羽垓下掃滅之。秦王子嬰繫頸以組，降於枳道亭，名也。綜曰：掃除也。項羽也。垓，地名。漢王圍項羽於垓下，羽聞四面有楚歌，乃與數百騎走。高祖使灌嬰追之，斬羽東城。紕，猶繫也。子嬰秦子嬰也。善曰：史記曰：秦王子嬰乘素車白馬，繫頸以組，降於枳道傍也。蘇林曰：軹亭名，在長安城東十三里。軹，音紙。

則未暇。

因秦宮室，據其府庫，作洛之制。我則未暇。統曰：我，高祖也。言高祖新平天下，據秦宮府，未暇營作洛器械所居曰庫也。作洛，謂造洛邑也。我，我高祖也。謂天下新造，草創不暇，改作如禮制也。是以西匠營宮。

目翫阿房。

規摹踰溢，不度。不臧損之，又損然尚過於周堂。觀者狹而謂之陋，帝已譏其泰而不康。良曰：西匠，西人為匠也。臧，善也。康，安也。高祖既西都，秦中復使西人營理宮室，西人嘗翫阿房之踰溢，過度不善，雖使抑損，尚過周宮，觀者謂之狹陋。高祖尚以為奢泰，而不可安。綜曰：西匠謂秦之舊匠也。目視也。翫，習也。阿房，宮名也。漢書



曰梧齊侯陽城人名延為少府作長樂未央宮也規圖也踰越也溢  
過也度法也臧善也謂西匠所圖越過不得禮法皆言不善也善  
曰聲類曰摹法摹也綜曰損減也言高祖雖數損減其制度猶過  
於清家之堂善曰老子曰損之又損之以至於無為也綜曰觀  
視也陋小也康安也言觀者習見秦之夸麗睹今日之減小皆以為  
陋然高祖猶已議其泰而不安也謂七年冬上自將擊韓王信蕭丞  
相留長安營起未央宮立東闕前殿武庫太倉高祖見其壯麗怒曰何修宮室之過也  
**家造我區夏矣**良曰高高祖也綜曰高高祖也區區域也  
造區夏善曰毛詩曰文王受命作周也鄭玄曰受天  
命以王天下尚書盤庚曰永建乃家用肇造我區夏  
**文又躬**  
**自菲薄治致升平之德**銑曰文文帝菲薄節儉致太平也  
漢書曰文帝欲作露台召匠計直百金曰吾奉先帝宮室常恐太奢  
何用臺為故文景之際號為升平升平謂國太平也善曰禹菲薄  
飲食孝經鉤命安曰  
明王用孝升平致譽  
**武有大啓土宇紀禪肅然之功**  
齊曰武武帝定越地為南海七郡北置朔方等五郡是大啓土宇也  
遂登太山升禪肅然以紀其功綜曰武武帝也漢書武紀曰定越  
地為南海七郡北置朔方等五郡故云大啓土宇啓開也紀記也肅  
敬也謂登封太山升禪肅然善曰尚書曰建邦啓土毛詩曰大啓

爾宣重

直

威以撫和戎狄呼韓來享

銑曰宣宣帝  
享獻也呼韓

單于願獻國寶也

綜曰宣宣帝也漢書宣紀曰呼韓邪單于款五

原塞願奉國珣毛詩曰自彼氏羌莫敢不來享享獻也撫安也戎狄

呼韓並國名也左氏傳曰子教

寡人和戎狄言宣帝能和戎狄

咸用紀宗存主饗祀不輟

翰曰高皇帝為太祖廟文皇帝為太宗廟武皇帝為代宗廟宣皇帝

為中宗廟此四廟代代不遷毀其主綜曰咸皆也紀錄也宗太宗

文帝廟號也主木主言刻木為人主神置廟中而祭之輟止也凡天

子五世則廢今廟不遷毀其主各四時祭祀無止絕時善曰漢書

景紀曰高皇帝為太祖之廟文皇帝為太宗廟言天

子宜世世獻祖宗之廟也鄭玄論語注曰輟止也

**銘勲彝器**

銑曰彝器鐘鼎祖宗之器以銘紀功勲也綜曰彝

勒銘於宗廟之器于鍾鼎萬祀彌益光明善曰左氏傳臧武仲曰

夫以太伐小取所得彝器銘其功烈以示子孫也字林曰銘題勒也

**今捨純懿而論爽德以春秋所諱而為美談宜**

**無嫌於故舊**善本作

**蔽善而揚惡祇**章

**吾子之不**

**知言也**向曰爽差也先生以為公子之意稱西京之盛宜不嫌於

故舊理當陳飾美事以成其言且春秋諱國惡今公子捨



四帝純懿之德不述取元成差爽之過以談是蔽善揚惡反似嫌於故舊是不知言也綜曰爾雅曰純大懿美也爽差也今公子反舍四帝純大懿美之德而專論說爽差之過失者也善曰國語曰實有爽德賈逵曰爽貳也綜曰春秋諱國之惡今公子反以為美談也善曰公羊傳曰大惡諱之小惡書之又云魯人至今以為美談也綜曰宜之言義也無猶不也祇是也今公子之義不嫌於蔽國之善揚國之惡是公子之不知言也善曰說苑楚文侯曰邑中豪好蔽善而揚惡可親問之論語子曰不知言無以知人也毛萇詩傳曰祇適也**必以肆奢為賢是則黃帝合宮有虞總期固不如夏癸之瑤臺殷辛之瓊室也湯武誰革而用師哉**銑曰肆放革改也有虞帝舜也合宮總期皆明堂名夏癸桀也作瑤臺殷辛紂也作瓊室皆以瑤瓊飾之故以名焉言公子以奢放為賢則黃帝與帝舜作合宮總章以是不如桀紂作瑤臺瓊室也若此湯武誰復改易此弊而用師伐滅之綜曰肆放也賢善也謂黃帝明堂以草蓋之名曰總章言難公子黃帝等造此是守儉也善曰尸子曰欲觀黃帝之行於合宮觀堯舜之行於總章章期一也汲冢古文曰夏桀作傾宮瑤臺殫百姓之財殷紂作瓊室立玉門綜曰湯謂殷湯武謂武王革改也言誰遣革改殷紂夏桀而用師哉以其奢侈姦放所以湯武順天命而行罰之此譏西京公子也善曰湯武革命已見東都賦孔叢子曰舜禹揖讓湯武用

師非相詭乃時也**盍合亦覽東京之事以自悟乎**良曰盍何不也何不

覽東京儉約悟西京奢泰也綜曰盍猶何不也覽視也自寤自覺寤也言公子何不視東京之行事心自覺寤耶**且夫天子有道狩在海外**濟曰至德及遠故可巡狩四海之外綜曰淮南子曰若天下無道守在四夷天下

有道守在海外言四夷皆為臣僕善曰鄭玄禮記注曰道謂仁義也**守位以仁不恃隘害**險隘要害之處也恃險不及守位遠矣綜曰人謂眾庶也隘險也言要須擇任賢臣不以隘害為牢固善曰周易曰何以守位曰仁也

**苟民志之不諒何云嚴險與襟帶**翰曰苟且也諒信也諒信也公子稱嚴險與襟帶易守故今答曰誠使人心不信何用周固反易守乎善曰李

尤函谷關銘曰襟帶咽喉也**秦負阻於二關卒開項而受沛**向曰負恃也二關函谷武關皆秦之塞沛公攻武關入秦又使兵守函谷關項羽使黥布攻破之若此隘阻不足恃明矣

綜曰負恃也卒終也言負二關以為牢固終受二人所入也二人謂高祖從武關入項羽從函谷關入善曰漢書曰沛公使兵守函谷關項羽使黥布攻破之至戲下又云沛**彼偏據而規小豈知**公攻武關入秦應劭曰武關秦南關



宅中而圖大

銑曰偏據謂西京宅中謂東京綜曰彼謂秦也據依也言彼秦偏據關西所規近在二關之內故

曰小豈如東京居天地之中所圖者四海之外善曰尚書曰自服于土中孔安國曰洛邑地勢之中孔叢子曰子貢謂東郭充曰今子

位卑而圖大昔先王之經邑也掩觀九隩到靡地不營

土圭測影不縮不盈終風雨之所交然後以建

王城良曰先王周成王也邑洛邑也掩度觀視也九隩九州之內

也靡無也言成王經始此邑度視九州之內無地不營以土圭之法測正日影而此地不縮不盈正得天地之中四時風雨於此

交會故建立王城也綜曰先王謂周成王也邑洛邑也善曰毛萇詩傳曰經度也綜曰掩猶及也九隩謂九州之內也靡地不營

謂徧求之卜瀝澗及黎水皆不吉善曰新序曰營度也九隩合道四海也綜曰鄭玄曰土度也縮短也盈長也謂圭長一尺五寸夏至之日豎八尺表日中而度之圭影正等天當中也若影長於圭則

太近北圭長於影則太近南近北多寒近南多暑近東多風近西多雨總猶括也王城今河南也周禮曰土圭之法測土深正日景以求

地中四時之所交風雨之所會陰陽之所和乃建王國也審曲面勢濟曰審其曲折觀其面勢綜曰審度也謂審

察地形曲直之勢而建王都善曰周禮曰或審曲面勢以汭素飾五材以辨民器鄭司農曰察五材曲直方面形勢之宜也汭

洛背河左伊右瀍

向曰汭向也洛河伊瀍皆水名綜曰汭向也洛洛水河黃河伊伊水瀍瀍水善

曰尚書曰予朝至于洛師卜瀍水東瀍水西惟洛食孔安國曰洛出上洛山伊出陸渾山瀍出河南北山西阻九阿

東門于旋銑曰洛陽西十里九坂之道謂之九阿旋旋門坂綜曰謂東有旋門在成臯西南十數里坂形周屈故

曰于旋善曰穆天子西升九阿郭璞曰盟津達其後太谷旋今新安縣十里有九阪阻險也阿曲也

通其前銑曰盟津河名太谷谷名綜曰孟津四瀆之長故武王北都道所湊古今以為津太谷在輔氏北洛陽

西也洛陽記曰太谷洛城南五十里舊名通谷迴行道平伊闕

邪徑捷接于輶輳行輶輳坂名言大道伊闕之界迂迴而名也輶輳阪名也迴曲也捷邪也謂大道迂曲乃當伊闕之外邪徑

趣疾當歷輶輳善曰賈逵國語注曰道由也史記吳起曰桀之居伊闕王逸楚辭注曰捷疾也左氏傳注曰捷邪出

也漢書曰沛公從輶輳臣瓚曰在緱氏東南也太室作鎮揭

以熊耳銑曰太室嵩高別名熊耳山名揭表也鎮國鎮也

國之鎮也復表以熊耳忍山善曰郭璞山海經注曰太室在陽城縣西羽獵賦曰揭以崇山熊耳山名也尚書傳曰熊耳山在宜陽之







綜曰堂明堂也。庭席也。長九尺。几。俎也。長七尺。善曰。周禮曰。室中度以几。堂上度以筵。京邑翼翼。四方

所視。良曰。翼翼。美貌。綜曰。京大也。大邑。謂洛陽也。翼翼。禮儀盛貌。言常為四方觀翼翼然也。善曰。毛詩曰。商邑翼翼。四方

之。漢初弗之宅也。故宗緒中圯。巨猾間。豐。觀竊弄神器。歷載三六。偷安天位。于時蒸民。罔

敢或貳。其取威也重矣。向曰。宅居圯毀也。神器。帝位也。三

所以中有毀絕。巨大也。大猾。王莽。間伺豐隙。竊盜輕弄帝位。歷十八

載。偷以自安。蒸。衆也。時。衆人不敢貳心於莽者。懼莽之威深重矣。此

皆由西都之禍矣。綜曰。緒。統也。圯。絕也。漢家不居於洛。故宗廟之

統中。途廢絕也。巨。王莽字。巨君也。猾。狡也。間。候也。豐。隙也。神器。帝位

也。言王莽因成哀無嗣。元后秉政。漢祚微弱。篡處高位。載年也。三六

十八年。謂王莽篡位一十八年也。天位。帝位也。于。於也。蒸。衆也。罔。無

也。言是時衆民無敢有二心於莽者。毛詩曰。于時言言。尚書曰。蒸民

乃粒。威畏也。重。猶多也。謂為天下所畏已者多矣。善曰。天下神器

不可為也。為者敗之。韋昭漢書注曰。神器。天子璽也。尚。我世祖

書曰。天位艱哉。左氏傳。先軫曰。報施救患。取威定霸。我世祖

忿之。乃龍飛白水。鳳翔參。今墟。良曰。世祖。光武皇帝

也。忿。莽之逆。乃起於

南陽白水。後討王郎。旋於魏地。參。分野。龍飛。鳳翔。喻聖人之起也。

綜曰。世祖。光武也。忿。患疾。王莽威重如此也。白水。縣也。世祖所起之

處也。初為更始大司馬。討王郎於河北。北為參虛分野。龍飛。授鉞

鳳翔。以喻聖人之興也。善曰。周易曰。飛龍在天。大人造也。授鉞

四七。共工是除。翰曰。凡國有難。君召將以授斧鉞。四七。二十

祝融攻滅之光武。以二十八將誅王莽。亦猶是也。綜曰。授與也。鉞

斧鉞也。四七。二十八將也。共工。霸天下者。以喻王莽也。六韜曰。凡國

有難。君召將以授斧鉞。漢書曰。機槍。旬始。羣凶靡餘。銑曰。機

顯。項有共工之陣。以定水災。機槍。旬始。羣凶靡餘。銑曰。機

也。旬始。妖星也。喻羣賊。光武討而滅之。綜曰。機槍。星名也。謂王莽

之在位。妖氣之在天。世祖除之。凶惡無餘。爾雅曰。彗星為機槍也。旬

始。妖氣也。史記曰。旬始。狀如雄雞也。靡。區宇。又寧。思和求中。

無也。今言世祖除凶。賊無有遺餘也。區宇。又寧。思和求中。

良曰。天下又安。思陰陽和求天地中。將都於此。綜曰。天地之

內稱寓。言海內既已又安。思求陰陽之和。天地之中而居之。眷

哲玄覽。都茲洛宮。濟曰。睿聖哲智玄通。茲。此也。言光武聖智

通也。言通見此洛陽宮也。善曰。尚書曰。叡作聖明。作哲。老子曰。滌

除玄覽。河上公曰。心居玄冥之處。覽知萬物。故謂之玄覽。王弼曰。玄

物之極也。廣。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明

雅曰。玄遠也。曰止曰時。昭明有融。武當止是洛邑。必有昭明



長久之福。綜曰：辭也。時是也。融長也。言當止居是洛邑。必既有昭明之德。長久之道也。善曰：毛詩曰：日止曰時。昭明有融。

光祿武仁洽道豐。翰曰：言能光大武德。又使仁道滿盛。綜曰：武治合也。豐盛也。世祖既止戈。故謚曰光祿武。仁義之道大豐盛也。善曰：洽露也。

黃比崇。統曰：光武登岱山封禪。勒石紀功。成可與黃帝比其崇高。泰山勒功於石。以紀號也。黃帝也。謂王者功成作樂治定制禮。故封比其尊號。善曰：史記曰：黃帝封泰山。禪云亭。司馬彪續漢書曰：建武三十二年。乃封禪。孔安國尚書傳曰：崇尊也。

逮至顯宗。六合殷昌。良曰：顯宗孝明皇帝也。逮及也。至顯宗之時。天下殷富昌盛也。綜曰：逮及也。殷盛也。昌熾也。顯宗明帝號也。六合。天地四方也。善曰：呂氏春秋曰：神通乎六合。高誘曰：四方也。

既新崇德。遂作德陽。良曰：崇德。德陽。皆殿名。天下富盛。乃理宮室。綜曰：崇德。德陽。皆殿名也。崇德在東。德陽在西。相去五十步。

啓南端之特闈。立應門之將將。應門。亦門名。將將。高貌。綜曰：啓。開也。端門。南方正門。應門。中門也。善曰：爾雅曰：宮中門謂之闈。洛陽宮舍記曰：洛陽有端門。毛詩曰：應門將將。毛萇曰：將將。嚴正之貌也。

昭仁。應門中門也。善曰：爾雅曰：宮中門謂之闈。洛陽宮舍記曰：洛陽有端門。毛詩曰：應門將將。毛萇曰：將將。嚴正之貌也。

惠於崇賢。抗義聲於金商。濟曰：木主仁。故立崇賢門於東。金主義。故立金商門於西。

以明仁義。綜曰：崇賢。東門名也。金商。西門名也。謂東方為木。主仁如春。以生萬物。昭天子仁惠之德。故立崇賢門於東也。西為金。主義音為商。若秋氣之殺萬物。抗天子德義之聲。故立金商門於西。善曰：漢書曰：角為木。為仁商。為金為義也。

飛雲龍。於春路。屯神虎於秋方。翰曰：雲龍。神虎。皆門名。龍為木。列陽殿西門。稱神虎門。神虎。金獸也。秋方。西方也。飛飛龍也。易曰：雲從龍。為木獸。春路。東方道也。善曰：漢書曰：東宮蒼龍。又曰：東方於時為春。宮殿簿。北宮有雲龍門。王逸楚辭注曰：也。陳也。漢書曰：西宮白虎。又曰：西方於時為秋。

建象魏之兩觀。旌六典之舊章。向曰：象魏。闕也。一名觀。六典。一曰理典。二曰教典。三曰禮典。四曰政典。四曰政典。五曰刑典。六曰事典。左傳曰：舊章不可忘。其內則含德章臺。法謂懸書于象魏。浹日而斂之。善曰：周禮曰：太宰掌建邦之六典。一曰治典。二曰教典。三曰禮典。四曰政典。五曰刑典。六曰事典。左傳曰：舊章不可忘。

其內則含德章臺。天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。

天祿宣明。溫飭。迎春。壽安永寧。濟曰：八者皆殿名。綜曰：八殿皆以休。



今為名美時君之德在應門之內也飛閣神行莫我能形銑曰閣道相通不

者謂不知其行不見其形綜曰言閣道相通不在於地故曰飛神

人不見行往故曰神形謂天子之形容言我無能說其形狀也龍芳林九谷八溪芙蓉覆水秋蘭被涯宜渚戲

躍魚淵游龜螭音惟良曰濯龍殿名芳林園名螭龜類綜

海河橋渡似雷芳林苑名九谷八溪養魚池芙蓉荷華也秋蘭香草

生水邊秋時盛也善曰楚辭曰秋蘭兮青青鄭玄注周易曰蘭香

草也被亦覆也綜曰渚水渚也戲游也躍跳也毛詩曰王在靈沼

於羽魚躍螭龜類也凡此物謂取有時非時則恣之游戲不驚動也永安離宮脩竹冬青陰池幽流玄泉冽清鴨

鵠居秋棲鵠骨鵠交春鳴隹七鳩麗呂黃關關

嚶嚶濟曰永安離宮宮名幽流洑流也冽冷也鴨鵠鵠鵠鵠鵠鵠

青謂不彫落也水稱陰幽流謂伏溝從地下流通於河也水黑色故

曰玄泉冽清澄貌善曰楚辭曰臨沅湘之玄淵毛詩曰冽彼下泉

綜曰爾雅曰鸛鵠郭璞曰鸛鵠匹鳥腹下白也又曰鸛鵠鵠鵠

郭璞曰鸛鵠似山鵠短尾青黑色秋棲春鳴謂各得其性也鵠音匹

離於南則前殿雲臺和歡安福銑曰三者皆殿名

臺臺名也蘇驩安福二移門曲榭邪阻城洫翰曰移門

殿名並在德陽殿之南移門曲榭邪阻城洫門名宮室

相接謂之謬有木曰榭言邪枕城池綜曰謬門水室門也臺有木

曰榭阻依也洫城下池水室門及榭皆屈曲邪行依城池為道也

奇樹珍果鉤盾允垂所職向曰言珍者美之也鉤盾主小苑

官主小苑善曰鉤盾西登少華亭候脩勅良曰西園中有

五丞也爾雅曰職主也西登少華亭候脩勅少華山有亭有

候勅整也綜曰登升也並有亭有候也九龍之內寔曰嘉

德西南其戶匪離匪刻我后好約乃宴斯息濟

宴安也九龍門名嘉德殿名詩曰西南其戶不離不刻言尚質我天



澹澹。徒敢。內阜川禽。外豐葭茨。敢。獻鼈蜃。示與龜。

魚供蝸。花。蜉。佳。與菱茨。巨儼切。翰曰。洪池。池名。藥於池水。上作室。可用棲鳥。阜。多也。葭。茨。菱。茨。皆草名。蜉。蝸。皆水族。可獻者也。綜曰。洪池。名也。在洛陽東三十里。善曰。漢書音義。應劭曰。藥。在池水上。作室。可用棲鳥。鳥入則捕之音。圍。高唐賦曰。水澹澹而盤紆。說文曰。澹澹。水搖貌也。綜曰。阜。多也。豐。饒也。內。多魚。鼈。外。饒。蘆。蘆。也。善曰。爾雅曰。葭。葦也。茨。亂也。蘆。五。患。切。綜曰。蝸。螺也。菱。菱也。茨。雞頭也。善曰。周禮曰。春。獻鼈。蜃。秋。獻龜。魚。祭。祀。供。蜉。蠃。鄭。立。曰。蜃。大。蛤。也。杜。子。春。曰。蜃。蚌。也。蜉。與。蠃。同。蒲。佳。切。禮。記。曰。蝸。醢。而。菰。食。蝸。古。華。切。周。禮。曰。加。籩。豆。之。實。有。菱。茨。也。音。儉。其。西。則。有。平。樂。都。

場。示遠之觀。良曰。平樂。觀名。都。謂。聚。會。也。為。大。場。作。樂。使。遠。人。觀。之。綜。使。遠。觀。之。謂。之。龍。雀。蟠。蛇。元。天。馬。半。漢。濟。曰。龍。雀。飛。廉。也。天。馬。銅。馬。並。置。平。樂。觀。蟠。蛇。龍。雀。白。半。漢。天。馬。白。綜。曰。龍。雀。飛。廉。也。天。馬。銅。馬。並。也。蟠。蛇。半。漢。皆。形。容。也。善。曰。華。嶠。後。漢。書。曰。明。帝。至。長。安。迎。取。飛。廉。并。銅。馬。置。上。瑰。異。譎。詭。粲。爛。炳。煥。銳。曰。瑰。異。譎。詭。並。奇。也。西。門。平。樂。觀。也。瑰。異。譎。詭。變。化。也。燦。爛。炳。煥。絜。白。鮮。明。之。貌。奢。未。及。多。儉。而。不。陋。規。遵。王。

度。動中得趣。向曰。盡。合。法。則。綜。曰。言。皆。合。於。禮。故。奢。不。至。多。故。儉。不。至。陋。也。規。摹。也。遵。循。也。趣。意。也。度。先。王。之。法。度。舉。動。合。禮。之。意。也。家。語。孔。子。曰。公。甫。之。婦。動。中。得。趣。於。是。觀。禮。禮。舉。義。具。觀。其。禮。具。見。其。義。具。足。也。言。觀。王。之。光。明。禮。義。皆。備。具。也。善。曰。左。氏。傳。曰。諸。侯。宋。魯。於。是。觀。禮。是。以。經。始。勿。亟。居。成。之。不。日。良。曰。亟。急。也。經。始。之。際。不。務。於。急。百。姓。慕。義。不。終。力。而。成。綜。曰。勿。猶。不。也。亟。急。也。成。之。不。日。言。不。用。一。日。即。成。之。善。曰。毛。詩。曰。經。始。勿。亟。庶。人。子。來。猶。謂。為。之。毛。萇。曰。經。度。也。又。曰。庶。民。攻。之。不。日。成。之。亟。居。力。切。猶。謂。為。之。者。勞。居。之。者。逸。慕。唐。虞。之。茅。茨。思。夏。后。之。卑。室。

銳曰。言。天子。猶。以。為。百。姓。為。之。勞。苦。我。居。之。逸。樂。乃。思。堯。舜。茅。茨。不。剪。大。禹。卑。其。宮。室。將。師。法。之。綜。曰。勞。苦。也。逸。樂。也。善。曰。賈。子。曰。翟。王。使。使。者。之。楚。楚。王。饗。客。於。章。華。之。臺。楚。王。曰。翟。亦。有。臺。乎。使。者。曰。翟。王。茅。茨。不。剪。采。不。採。不。斷。猶。以。作。者。大。勞。居。者。大。逸。也。綜。曰。唐。唐。堯。也。虞。虞。舜。也。夏。后。夏。禹。也。善。曰。墨。子。曰。堯。舜。茅。茨。不。剪。采。不。採。不。斷。說。文。曰。茅。茨。蓋。屋。也。論。語。云。禹。卑。宮。室。而。盡。力。於。溝。洫。乃。

營三宮。布政頒。班。常。複。廟。重。屋。八。達。九。房。規。良。曰。三。宮。明。堂。辟。雍。靈。臺。也。頒。布。也。所。以。天。矩。地。授。時。順。鄉。布。常。禮。之。宮。複。廟。重。檐。飾。也。明。堂。九。房。而。

天矩地授時順鄉。良曰。三宮。明堂。辟雍。靈臺也。頒。布。也。所。以。布。常。禮。之。宮。複。廟。重。檐。飾。也。明。堂。九。房。而。

布常禮之宮。複廟重檐飾也。明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。

明堂九房而。



八牖授猶賦也順隨也鄉方也言班政賦教必隨時月而居其方  
 綜曰三宮明堂辟雍靈臺頒布也常舊典也所以行教化布典禮之  
 宮也複廟重覆也重屋重棟也謂明堂廟屋前後異制善曰禮記  
 曰複廟重檐達鄉謂天子廟飭也天戴禮曰明堂九室而有八牖然  
 九室則九房也八牖八達也綜曰謂宮室之飾負者象天方者則  
 地也鄉方也言頒政賦常隨時月而居其方月令曰孟春居蒼龍左  
 个善曰大戴禮曰明堂者上圓下方范子曰天者陽也規也地者  
 陰也矩也三輔黃圖曰明堂方象地圓象天又曰明堂順四時行令  
 也  
**造舟清池惟水泱泱** 音央濟曰造舟比舟為橋也泱泱  
 水流貌綜曰造舟以舟相比次  
 為橋也毛詩曰造舟為梁泱泱水流貌  
 李善曰毛詩曰瞻彼洛矣惟水泱泱  
**左制辟雍右立靈臺**

**因進距表表賢簡能** 如來切協韻向曰謂辟雍也因行禮  
 距絕之此表異其賢簡別所能綜曰言德陽殿東有辟雍於西有  
 靈臺謂於其上班教令者曰明堂大合樂射鄉者曰辟雍司歷紀候  
 節氣者曰靈臺也進善也衰老也言因其進則舉而用之衰減者拒  
 而退之謂擇賢以大射所以表明德行簡錄其能否謂辟雍也善  
 曰尸子曰治國有四術一忠愛二無私三用賢四簡能爾雅曰簡猶擇也  
**馮冰相亮觀禋** 浸祈  
**禋禳災** 銑曰禋氣氣也祈求也禳福也禳除也馮相氏主候  
 星宿氛氣之官求福除災善曰周禮曰春官宗伯

馮相氏掌歲日月星辰之位辨其災祥以為時侯鄭玄曰馮乘也相  
 視也禋謂陰陽氣相浸漸以成災也祈求福也禳除也災禍也謂求  
 祈福而除災害也爾雅曰禋福也鄭玄周禮曰却變異曰禳  
 翰曰元日歲朔也庚至也諸侯四方而至綜曰尚書曰正月元日  
 舜格于文祖孟春正月也元日正日也羣后公卿之徒也旁四方也  
 庚至也言諸侯正月一日從四方而至各來朝享天子也  
**百僚師師于斯胥洎** 良曰僚  
 洎及也百官互相師法於此相及綜曰尚書曰百僚師師百僚謂  
 百官也師師謂相師法也胥相也洎及也言元日百官於此相連及  
 而來朝  
**藩國奉聘要荒來質** 微利切銑曰鎮服外五百里曰綏  
 賀也服綏服外五百里曰要服要服外五百里曰荒服此五服之君皆來  
 聘留子以質之綜曰謂王侯蕃稱國也言要荒之外所奉聘令者  
 盡來朝見善曰周禮曰鎮服外五百里曰藩服魏相上封曰顯明  
 功臣以鎮藩國鄭司農周禮注曰眾來曰親寡來曰聘尚書曰五百  
 里要服又五百里荒服漢書曰樓蘭王遣子質漢也  
**具惟帝臣獻琛執贄** 音至向曰  
 王也贄幣也言獻王執贄幣於此綜曰具之言俱也獻貢也琛寶  
 也執持也贄禮也言蕃國來貢者謂隨土所出寶而貢之也善曰  
 萬邦黎獻具惟帝臣毛詩曰來獻其琛封禪書曰百蠻執贄  
 周禮曰以六禽作六贄鄭玄曰贄之言至也所執以自致也**當觀**



於殿下者蓋數萬以二。良曰數萬言多也以二列為二行也。綜曰觀見也言於此之時當

入見於殿下者可數萬人爾乃九賓重。平臚人列。濟

九賓公侯伯子男孤卿大夫士也重言積重多也臚人鴻臚也主賓客之官羅列其尊卑以朝也。綜曰言鴻臚所主羌胡之人皆羅列

於朝廷也。善曰漢書曰羣臣朝十月儀大行人語九賓臚句傳韋昭曰九賓則周禮曰九儀謂公侯伯子男孤卿大夫士也臚傳也次

以傳上令也蘇林曰上傳語告下臚下傳告上崇牙張鏞庸鼓

設。良曰崇牙猶簨虞以挂鐘鼓。綜曰崇牙栒虞上板作劍鎗者

羽又曰鏞鼓有數毛郎將司階虎戟交鍛。殺龍輅充庭

雲旗拂霓。五結切銑曰鍛鋒刃也虎貴中郎將夾階而立矛戟交鍛龍輅天子車雲旗旗名拂霓言高皆述陳設之

狀。綜曰言虎貴中郎將主夾階而立虎貴或執戟或持鍛而相對也交鍛謂交加而設兵器也。善曰漢書曰儀兵郎中夾階說文曰

鍛鉞有鐔。綜曰馬八尺曰龍輅天子之車也故曰龍輅充滿也庭朝也旗謂熊虎為旗為高至雲故曰雲旗也楚辭曰載雲旗之透夷拂至也霓

天邊氣也夏正三朝庭燎晰晰。章烈切向曰夏以建寅為正漢用之三朝歲月日之

朝庭燎焚柴也晰晰火明貌。綜曰夏家建寅之正漢家所用也三朝歲月日朝暫暫大光明也。善曰三朝已見東都賦毛詩曰夜如

何其夜未艾撞洪鍾伐靈鼓旁震八鄙。軒瞞瞞代隱

訇。宏若疾霆轉雷而激迅風也。翰曰八鄙八方也軒瞞隱

迅疾若此。綜曰撞鏗也伐擊也靈鼓六面鼓也。善曰禮曰靈鼓露鼓。綜曰旁四方也震驚也八鄙四方與四角也軒瞞隱訇鍾鼓

之聲也霆霹靂也迅疾也言鐘鼓之聲又若雷霆之相轉亦如急風之迅疾也是時稱警蹕已下彫

輦於東廂。銑曰皇帝輦動左右稱警蹕東西序曰廂天子至於此

次為廂。善曰漢書儀注曰皇帝輦動則左右侍帷幄者稱警蹕孔安國尚書傳曰彫刻鏤也冠通天佩玉璽

紆黃組要。平干將負斧宸次席紛純。尹左右

玉几穆穆而南面以聽矣。良曰通天子冠名要帶也干將劍名白黑謂之斧宸依也施

斧文屏風於後次席竹席紛純謂以組為緣聽聽朝。綜曰通天子冠名也佩帶也玉璽天子印也蔡邕獨斷曰天子冠通天紆垂也皇大

也組綬也干將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子干將為鐵劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工布也吳越春秋曰干將者吳人造劍二

也組綬也干將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子干將為鐵劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工布也吳越春秋曰干將者吳人造劍二

也組綬也干將劍名也越絕書曰楚王令歐冶子干將為鐵劍三枚一曰龍淵二曰太阿三曰工布也吳越春秋曰干將者吳人造劍二



一曰干將二曰莫耶白與黑謂之斧袞屏風樹之坐後也次席竹  
席也紛純謂以組為緣善曰禮記曰天子負斧袞南向而立鄭玄  
曰負之言背也周禮曰大朝覲王設黼依設莞席紛純次席黼純左  
右玉几次席紛純謂二席俱設互言之綜曰周禮曰天子左右正  
几鄭玄曰左右有凡優至尊也善曰周易曰離者明也然後百  
兩方之卦也聖人南面聽天下嚮明而治蓋取於此也

辟乃入司儀辨等尊卑以班璧羔皮帛之贄既

奠向曰辟君也司儀掌九儀辨尊卑等班也子執穀璧孤執皮帛  
卿執羔奠定也言班等既定綜曰百辟諸侯也司主也儀法

也辨別也言百官有分別者謂司主之次也善曰百辟其刑之周  
禮曰司儀主禮掌九儀之賓客分別五等之諸侯左傳臧僖伯曰明

貴賤辯等差綜曰班位次也謂尊卑有等差也善曰國語曰班  
爵貴賤以列之周禮曰子執穀璧孤執皮帛卿執羔大夫執鴈立各

有次第天子乃以三揖之禮禮之穆穆焉皇皇焉

濟濟焉將將焉言一揖之大夫旅揖旅衆也言衆揖之士傍揖言不正也穆穆皇皇  
濟濟將將皆盛美之貞善曰周禮曰王土揖庶姓時揖異姓天揖

同姓鄭玄曰庶姓無親者也土揖推手小下之也異姓昏姻也時揖  
平推手也天揖推手小舉之又曰諸侯心平手禮伯男手在心下禮

外國君在心上禮綜曰壯觀言天下之人壯大觀覽也禮記曰天

子穆穆諸侯皇皇大夫濟濟士將將鄭玄曰威儀容止之貌史記曰

天下之壯觀也乃美公侯卿士登自東塗訪萬機詢朝政

勤恤人隱而除其害景所人或不得其所若已納

之於隍良曰美延也東塗東階也恤憂也隱痛也皆災也言天子  
綜曰美延也登進也謂命之上殿也天子從中階諸侯從東西階言

機微之事日有萬種詢謀也謂與謀朝政有所先後者也善曰東  
除階也尚書曰一日二日萬幾綜曰恤憂也隱痛也皆病也言有

隱痛不安者今憂恤之也善曰國語祭公謀父曰勤恤民隱而除  
其害也綜曰隍城下坑無水者善曰孟子曰伊尹思天下之民

匹夫匹婦不與被堯舜之澤者若已推而納之於溝中也鄭玄毛詩  
箋曰納內也隍已見西都賦荷天下之重任匪怠皇以寧靜

敢怠慢何暇為安靜自樂綜曰荷負也怠懈也皇暇也言無有懈  
怠於寧靜者謂常有所憂也善曰孫卿子曰國者天下之大器也

重任也可不善擇而後發京倉散禁財賚皇僚逮輿臺

錯之毛詩曰不敢迨違發京倉散禁財賚皇僚逮輿臺

銑曰皇大也賚賜也輿臺賤稱上賜大官下及賤人綜曰發開也

京大也禁藏也善曰尚書曰散鹿臺之財發巨橋之粟毛詩曰曾

孫卿子曰國者天下之大器也



孫之吏如坻如京綜曰資賜也皇寮百官也逮及也言天子散發禁庫之財無問貴賤皆賜及之善曰左氏傳曰人有十等王臣公  
公臣大夫大夫臣士士臣阜阜臣與與臣隸隸臣寮寮臣僕僕臣臺  
漢書公卿言曰陛下出禁錢以振元元應劭曰少府掌山澤陂池之  
稅名曰禁錢  
**命膳夫以饗饗饋**虛**浹**子**乎家陪**翰  
膳夫主供食食熟曰饗生曰饗浹偏也陪諸侯之臣也言大享賜官  
僚生熟之物偏於公卿之家綜曰周禮曰膳夫主食之官熟曰饗  
醒曰饗浹偏也家陪謂公卿大夫之家善  
**春醴惟醇燔**  
曰毛詩曰牲牢饗饋論語曰陪臣執國命  
**元炙芬芬**銑曰醴酒也芬芬香也燒炙飲食之香也綜曰醇  
為此春酒又曰燔炙芬芬  
**君臣歡康具醉薰薰千品萬**  
呂氏春秋曰厚酒肥肉  
**官已事而跋**七旬切濟曰君臣歡康盡醑酒氣薰薰然言百官  
和說貌言君臣皆驩樂而和說也善曰毛詩云公尸來止熏熏  
長曰熏和悅也綜曰已止也跋退也謂品秩官僚等並止事而退  
還也善曰國語曰觀射父曰百姓千品萬  
**勤屢省井茂乾**  
官億醜管仲曰有司已事而跋跋與跋同也  
**乾**良曰尚書云屢省汝成功易曰終日乾乾言勤茂此道也綜  
曰屢數也省察也懋勉也乾乾敬也善曰尚書曰屢省汝成

**清風協於玄德淳化通於自然**銑曰言

**憲先靈以齊軌必三思以顧愆**法也先

**言聘丘園之耿絜旅束帛之戔戔**音殘濟曰言求賢

**上下通情式宴且盤**也盤樂也綜曰

**有束帛之聘也戔戔**戔戔積之貌也



上謂君下謂臣式用也盤樂也言君情通於下臣情達於上故能國  
家安君臣權樂也善曰墨子曰古者聖王惟能審以尚同是故上  
下通情毛詩曰嘉賓式宴以樂也

及將祀天郊報地功銑曰祭南北郊報地之功善曰  
將欲也白虎通曰祭天必在郊者天體至清故祭必於郊取其清絜  
也周禮以正月上辛郊祀告于上帝祭天而郊以報去年土地之功  
京房易占曰祈福乎上玄思所以為虔翰曰祈求也玄天

肅肅之儀盡穆穆之禮殫然後以獻精誠善曰禮記曰共皇上帝之神以為人祈福周易曰天玄而地黃  
祀曰允矣天子也濟曰殫亦盡言盡獻精誠敬奉禮祀允信

乃整法服正冕帶善曰國語曰精意以享謂之禮祀周禮曰以禮祀祀  
曰允矣天子乃整法服正冕帶善曰天子服也

玕行統玕行統  
玕行統玕行統

綦其會火龍黼黻藻綵律般革干厲  
綦其會火龍黼黻藻綵律般革干厲

羽之高蓋翰曰次車也言次車樹翠羽為蓋如雲飛也今世謂之  
羽之高蓋翰曰次車也言次車樹翠羽為蓋如雲飛也今世謂之

建辰旒建辰旒  
建辰旒建辰旒

之太常通必  
之太常通必

六玄蚪渠  
六玄蚪渠

之奕奕齊騰渠  
之奕奕齊騰渠



騰驤趣走也奔奔光明沛艾作姿容貌也善曰甘泉賦曰沛艾赴蟬龍輅

六玄虬毛詩曰四牡奔奔司馬相如大人賦曰沛艾赴蟬龍輅

張華蟻金鈴亡鏤錫也音陽銳曰輅車輅刻為龍華華彩

飾綜曰輅車輅輅端上刻作龍頭也華不畫也善曰爾雅曰載

轡謂之輅郭璞曰在轡上環轡所貫也蔡邕曰金鈴者馬冠也高廣

各五寸上如玉華形在馬髦前鏤錫方釤左肅縣徒鉤膺

飭也當顯刻金為之毛詩曰鈎膺鏤錫方釤左肅縣徒鉤膺

玉環以五寸鐵鏤錫中央低兩頭高如山形而貫中以翟尾結著

之轅兩邊恐馬相突也左肅以莛牛尾大如斗置驂馬頭上以亂馬

目不令相見也鈎膺當背也環馬帶以玉飭也善曰廣雅曰鈎

許乞鑿聲噉噉外和鈴鈇鈇鈴聲綜曰鑿在衡和在軾

皆以金為鈴也噉噉和鳴聲鈇鈇小聲重輪貳轄疏轂飛軫

也善曰毛詩曰鸞聲嘒嘒和鈴鈇鈇重輪貳轄疏轂飛軫

良曰重為輪以二轄括之疏轂刻其轂為文飛軾畫綬紉繫軸上

綜曰蔡邕獨斷曰乘輿重轂外復有一轂副轄其外乃復設轄然重

輪即重轂也飛鈴以綬紉廣八尺長挂地畫左青龍右白羽蓋歲

虎繫軸頭取兩邊飭蔡邕雍月令章句曰疏鏤也軫音零羽蓋歲

威莛葩瑤小曲莖濟曰歲莛羽蓋貌瑤與爪同言羽蓋悉以

莛莛葩瑤小曲莖金作華飾之其莖低曲而靡也綜曰羽

蓋以翠羽覆車蓋也威莛羽貌葩小悉以金作華形莖皆皆順時服

曲蔡邕獨斷曰凡乘輿車皆羽蓋金華爪與瑤同袒狡切順時服

而設副咸龍旂而繁纓向曰五時之服各隨其車之方色

聞綜曰五時之服各隨其車車各一色以爲副二副車各一乘今

謂之五帝車也龍旂者交龍爲旂也繁今之馬大帶也纓馬鞅也

善曰毛詩曰龍旗陽陽周禮曰玉路錫樊纓鄭玄立戈也止戈

農輿輅木銑曰夏長予也戈短故立於車上矛長故靡也邪柱

戰也夏長矛也矛置車上邪柱之是謂戎輅農輿無蓋所謂耕根車

也言耕稼於藉田乘焉無飭故稱木也善曰也邪也音戈氏切

屬之車九九乘軒立轂良曰屬車後車也九九八十一乘

曰屬言相連也屬車有藩者曰軒皆在後爲三行故曰立轂善曰

漢雜事曰諸侯貳車九乘秦滅九國兼其車服故大駕屬車八十一

乘乘伏弩重旂朱旄青屋綜曰通帛曰旂朱旄旄旄牛尾

赤色者也青屋青作蓋裏也善曰說文曰車車蘭間皮筐以安其

弩也徐廣車服志曰輕車置弩於軾上載以屬車然置弩於輅曰

伏弩音奉引既畢先輅乃發行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃

行銑曰言導引之次已定先車乃行銑曰言導引之次已定先車乃







於夏德綜曰盛猶嘉也夏后禹也言今嘉欲行禹之事爰布恭敬

於神明也善曰論語曰惡衣服而致美乎黻冕非飲食而致孝於

鬼神毛詩曰爾乃孤竹之管雲和之瑟良曰孤竹雲和皆

恭敬明神也爲管爲瑟因以名之綜曰孤竹國名出竹善曰周禮曰孤竹之

管雲和之瑟和與蘇古字通鄭玄曰孤竹特生者也雲和山名也出

美木用爲瑟其聲清亮也雷鼓鼗鼗玄鳥六變既畢鼓聲凡樂六變爲一

成綜曰雷鼓八面鼓也凡樂六變爲一成則更奏畢盡也善曰

周禮曰雷鼓路鼓奏之若樂六變一變川澤之神見二變山林之神

見三變丘陵之神見四變墳衍之神見五變地神見六變天神見毛詩曰鼓鼗鼗音淵

冠華秉翟列舞八佾良曰言舞人冠華秉翟翟毛也天子八列也綜曰冠華以

鐵作之上闕下狹以翟雉尾飾之舞人頭戴一行羅列八人

八八六十四人謂今麥策花也穀梁傳曰舞夏天子八佾善曰蔡

邕獨斷曰大樂郊祀舞者冠建華冠毛詩曰右手秉翟八佾已見東

都賦元祀惟稱羣望咸秩翰曰元大也稱舉也秩序也羣望

羣山望祭者也言大祀既舉望祭

之山皆有次序綜曰元大也祀祭也稱舉也謂大祭天地之禮既

舉羣岳衆神望以祭祀之皆有秩次善曰尚書曰咸秩無文王肅

曰秩序也左氏傳曰乃有事于羣望孔安國尚書傳曰在遠者望而祭之颺檣燎之炎煬樣

致高煙於太一向曰檣木名周禮用之焚燎之煙上至於太

一太一星名天之尊神綜曰颺飛颺也檣

之言聚也謂聚薪焚之揚其光炎使上達於天也太一天之尊神也

曜魄寶也善曰周禮曰以檣燎祀司中司命郭璞方言注曰火熾

猛爲煬說文曰致送也漢書曰中神歆馨而顧德祚靈王

官天極星其一明者太一常居也

以元吉濟曰歆馨祚報也天神既歆德馨報我聖主元吉之福

天神觀人主之明肅顧饗其馨香之祭故報之然後宗上帝於

明堂推光武以作配銑曰宗尊也配於上帝綜曰宗尊

祭五帝於明堂以光武配之漢書曰明辨方位而正則五精

帝宗祀五帝於明堂光武皇帝配之

帥而來摧祖回切向曰摧至也辨五方之位正其法則則五方

之位也則法也五精五方星也帥循也摧至也言五帝惣集至明堂

善曰漢書曰祀五帝於明堂坐位各處其方孝經鉤命決曰宗祀文

王於明堂以配上帝五

精之神爾雅曰推至也尊赤氏之朱光四靈懋候而允

懷濟曰漢以火德故稱赤氏言尊我赤氏之光四方之靈皆美悅

而信安之懋美也允信也懷安也綜曰赤氏謂漢火德所統



迭代蒸蒸之心感物增思

之謝而欲享祀也。善曰：《易》乾鑿度：孔子曰：「天地有春夏秋冬夏節，故生四時。」又曰：「五行迭終，四時更廢。」綜曰：《廣雅》曰：「蒸，蒸孝也。感物謂感四時之物，即春韭、夏麥、魚、秋黍、肫、冬稻、鴈。孝子感此新物，則思祭先祖也。」善曰：《尚書》曰：「虞舜蒸蒸。」《廣雅》曰：「感，傷也。」躬，追。

養於宗祧

堯吐

奉蒸嘗與禴

藥

福

也。銑曰：祭者所以追養  
桃遠祖。廟，春曰祠。

夏曰禴秋  
躬猶身也

曰嘗冬曰蒸  
善曰禮緯

曰祭粽

曰言祭皆追  
有所以追養

感 繼

孝養之道故躬自爲之  
孝也禮記曰遠廟爲祧

毛詩曰禴祠蒸嘗公羊傳曰春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰蒸

物牲辯

編

省設其樞衡

將祭之物必徧省視之設楅衡特牲物令不得觸也  
祭祀之物皆徧省視之也黃木於牲角端以蒲氏羈

綜曰物性謂

曰周禮曰牧六牲而阜蕃其物以供祭祀凡祭祀飭其牛

毛魚炮

啄拍

博才

亦有和羹。

良曰毛魚豚也。胎豚脅亦有以和羹。善。

月  
元  
自奠玄曰唐禮注曰毛魚者脬朋去其毛

而魚之以備八珍毛詩曰毛魚載羞周禮曰飲食之豆其實條翟

靜嘉豐義孔明。

濟曰嘉善也。靜絜也。孔甚也。言滌濯絜善於

嘉善也孔甚也言禮儀甚鮮明也善曰周禮曰大祭祀眡滌濯鄭

玄曰滌漚祭器也毛詩曰瀼

音皇濟曰萬舞于舞也奕奕舞皐皐

嗶嗶鼓聲也 善曰毛詩

鐘鼓聲。紉曰萬舞干也。奕奕舞形也。

曰萬舞。舞，鍾鼓也。

靈和皇者來顧及饗衣具而羊切向曰神既來享醉止於此降福穰穰

西山神稜稜言多也綜曰靈皇神名謂先帝也言先帝之神顧愍子孫享其食也神謂先神也具俱也止已降

下也穰穰衆多也善曰毛詩曰神具醉止降福穰穰乃王萬民

晨正土膏肓起

之祥候也。是時土脈潤起，可以耕也。膏潤也。晨時正中也。謂正月勿也。善曰：國語曰：

號文公曰太史順時視土農祥晨正土乃脉發太史告稷曰土膏其

乘轡輅而駕蒼龍蒼青

輅有虞氏之車也。有鑾和之節而飭之以青輪。春東方色青也。馬八



尺爲介馭間以剡以剡利也置利耜於介者左馭者龍右故曰間耜田器也綜曰天子車

帝在左御在中介處右善曰禮記曰天子祈穀于上帝親載耒耜措之于參保介之御間鄭玄曰保介車右置耒耜於車右與御者之

間明以勸農又使勇士衣甲而參乘備非常也保猶衣也毛詩曰以我軍耜毛萇曰軍利也鄭玄禮記注曰耜耒之金也軍與剡同以舟

切躬三推回土於天田脩帝藉於千畝濟曰天田天子耕帝籍天子三推爲藉田千畝善曰東觀漢記曰永明四年詔書

曰朕親耕于籍田以祈農事禮記曰躬耕帝藉天子三推爲籍千畝

楊雄上林苑箴曰芒芒天田荒荒作穀供禘郊之粢盛必致思乎勤已

銳曰禘郊祀於郊以供黍稷勤已戒怠惰也綜曰禘郊謂祭天於南郊也言天子籍田千畝必須親耕者爲敬其祖考用充宗廟之粢

盛故云勤已善曰禮記曰王者禘其祖之所自出鄭玄曰禘大祭也又曰天子籍田千畝以事天地以爲齊盛毛萇詩傳曰器實曰粢

在器曰盛鄭玄禮記注曰致之言至也兆人勸於疆場亦咸懋力以耘耔

音子翰曰疆場田畔也耘去草也耔擁本也懋勉也兆民沐化相勸

勉理田也綜曰兆民謂百姓也疆田畔也耘去草耔壅本也善曰

曰毛詩曰疆場有瓜或春日戴陽合射辟雍月也將行射

禮綜曰陽暖也言春三月之時與諸侯合射辟雍行禮教善設

曰毛詩曰春日載陽鄭玄曰載之言則也合射辟雍已見東都賦

業設虞巨宮懸金鏞向曰鏞大鐘也業虞懸鐘之具也宮

板刻爲鴈齒捷業然植者爲虞橫者爲柎以施設縣之宮中也鏞大

鐘也善曰毛詩曰設業設虞周禮曰正樂懸之位王宮懸鄭司農

曰宮懸四面也鏞已見上文鼗汾鼓路鼗逃樹羽幢幢音童翰曰鼗大

也樹羽毛標飾鼓也幢幢羽貌綜曰鼗大鼓也鼗小鼓也幢幢羽

貌善曰周禮曰以鼗鼓鼓軍事又曰路鼓路鼗鼗扶云切鼗音逃

毛詩曰崇牙樹羽毛萇曰於是備物物有其容伯夷起而

置羽於柎上以爲飭也綜曰言備具也物禮物也射之禮物並有伯夷起而

有儀容綜曰言備具也物禮物也射之禮物並有伯夷起而

容飭也善曰左氏傳屠蒯曰事有其物物有其容伯夷起而

相儀后夔坐而爲工

諸侯也時雖無此二人言我今使賢皆此類故稱之綜曰伯夷唐

虞時明禮儀之官也后夔舜臣掌樂之官言禮以行施故云起樂以

靜陳故云坐善曰左氏傳曰孟僖子不能相儀張大侯制五

又曰昔玄妻樂正后夔取之儀禮曰大射工六人

正音征翰曰周射云王射三侯五正言王張五采之侯即五正侯



三侯五正鄭司農曰王張五采之侯即五正之侯也謂天子五設  
正諸侯三正大夫士二正以布畫取五方正色於大侯之上也

三之罪司旌之銑曰罪隱也張三侯故設三之之罪以皮革為

曰言大射張三侯故設三之之罪以革為之護旌者之禦矢也司旌謂  
執旌司射中當舉之周禮曰服不氏射則以旌居之而待獲杜子春

爾雅曰罪隱也音并夾既飾設字儲平廣庭并銑曰

箭具箭高手取不及當鉗取之儲置於射堂之庭綜曰并夾鉗矢

者周禮曰射則取矢也言侯高則以并夾取之也儲待也廣大也謂

張設於大庭於是皇輿夙駕輦於東階良曰夙早也輦

以待天子綜曰輦之言却也謂却於東階下天以須消啓明

子未乘之時也善曰毛詩曰皇輿夙駕輦音柴

掃朝霞登天光於扶桑向曰須待也天光日也言待啓明

桑乃天子出時綜曰須俟也消不見也掃滅也言晨時啓明先見

尚有餘光日出乃不見霞日邊赤氣也謂天子須啓明光消霞滅日

上扶桑乃就乘輿也禮天子日出乃視朝善曰毛詩曰東有天

啓明西有長庚淮南子曰登于扶桑爰始將行是謂朏明也

子乃撫玉輅時乘六龍發鯨魚鏗華鐘大丙弭

節風后陪乘濟曰弭節猶按節也陪乘從車也大丙太一御也

類上文使伯夷與夔綜曰玉輅謂玉飾之也鄭玄禮記注曰撫猶

據也東都實曰登玉輅乘時龍善曰周易曰時乘六龍此謂各隨

其時而乘之綜曰發舉也鏗猶擊也華鐘謂有篆刻之故言華也

善曰東都賦曰發鯨魚鏗華鐘淮南子曰若夫鉗且大丙之御也馬

莫使之而自走高誘曰二人太一之御也楚辭曰吾令羲和弭節兮

王逸曰弭按節徐行也史記曰黃帝舉風后以理人鄭玄曰風后黃

帝三公也應劭漢官儀曰攝提運衡徐至於射宮濟曰攝

常伯任侍中出即陪乘也提星名

建玉衡所運至於射宮是與天合德綜曰攝提有六星玉衡北斗

中星主回轉並飭於車上徐行至於射宮射宮謂辟雍也善曰漢

書曰攝提失方音義曰攝提隨斗杓所建十二月也杓匹遙切春秋

保乾圖曰斗節運衡何禮事展樂物具王夏闕騶虞

休公羊傳曰運轉也奏銑曰王出入則樂奏王夏王射奏騶虞

也物具謂器物皆具備也王夏樂名也天子初出奏也闕終也

善曰周禮曰出入則奏王夏決拾既次彫弓斯彀向曰次

又曰凡射王奏騶虞之樂

比也彀張也決以象骨為之著右手指以鉤絃拾韝捍絃著左臂言

二物相比彫弓遂張也彫弓言彫畫也

綜曰決以象骨著右手巨



指所以鉤弦也拾韞捍著左臂也彫弓謂有刻畫也鼓張也善曰毛詩曰決拾既次鄭玄曰次謂手拍相比也達餘萌

於暮春昭誠心以遠喻良曰天子親射者助陽氣達萬物也暮春有草木未生者皆通達使

生昭明也明誠心遠喻天下綜曰昭明也誠心謂天子之心也善曰禮記曰季春句者畢出萌者盡達白虎通曰天子所以親射何

助陽氣達萬物也名之爲侯者何明諸侯不朝者則當射之然則射者帝誠心遠喻於下也文子曰誠心可以懷也進明德

而崇業條饗餐結之貪慾音喻叶韻翰曰饗餐貪財使不生也綜曰射義曰射所以觀德也崇猶興也業射業也滌蕩

去也言有貪婪日慾者皆滌蕩去之也善曰漢書明帝詔曰親射德修業杜預左氏傳注曰貪財曰饗貪食曰餐仁風衍而外

流誼方激而遐騫銑曰衍布也遐亦遠也騫馳騫也言仁義感也遐遠也騫馳也善曰典引曰仁風翔乎海表禮記曰射者仁道也又曰古諸侯之射所以明君臣之義也廣雅曰方正也日

月會於龍旂恤人事之勞疾也濟曰旂尾也尾星龍尾也疾病也此時撫恤勞苦疾病也綜曰旂尾也日月會於尾謂十月時也疾病也民勞病於歲事到此月乃終也故天子悠恤勞來之

善曰國語云日月會於龍旂國家於是乎蒸嘗也賈逵曰旂龍尾也月令孟冬日在尾漢書曰東宮蒼龍旂丁建切因休力

以息勤致歡忻於春酒良曰孟冬之月勞農以休息人力畢休民力息勤勞也善曰禮記曰孟冬之月勞農以休息春酒謂春時作至冬始熟也毛詩曰春酒惟醇執鑾刀

以袒割奉觴豆於國叟翰曰鑾刀上鈴也袒肉袒也觴酒器也豆籩豆也國叟三老五更也言天子尊事三老兄事五更親執刀肉袒割牲奉酒及籩豆於三老五更綜曰言天子親執鑾刀袒右膊而割牲以示敬也善曰東

觀漢記曰永明二年詔曰十月元日始尊事三老兄事五更朕親袒割牲毛詩曰執其鑾刀孝經援神契曰天子親臨辟雍袒割禮記曰食三老五更於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而醕降至尊以訓恭送迎拜於三

壽向曰三壽三老也言天子降至尊之位迎送拜此三老者以教訓天下恭敬也綜曰降下也至尊天子也三壽三老也言天子尊而養此三老者以教天下之敬故來拜迎去拜送焉善曰左

傳曰享以訓恭儉蔡邕獨斷曰天子事三老使者安車輶輪送迎而至家天子獨拜毛敬慎威儀示民不偷以朱切叶韻濟

詩曰三壽作朋也敬慎威儀示民不偷以朱切叶韻濟儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

敬宜也儀禮也毛詩曰敬慎威儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也

儀視民不佻毛萇曰佻偷也我有嘉賓其樂愉愉銑曰賓三老也



愉愉和悅良綜曰嘉賓謂三老五更也愉聲教布濩護盈

溢天區翰曰渡散也言布散溢出區宇綜曰布護猶散被也天

文德既昭武節是宣濟曰文德謂郊祀尊三老等武節謂

也言文武之教無處不臨善曰尚書三農之隙耀威中原

曰誕敷文德漢書武帝詔曰射事武節三農之隙耀威中原

向曰隙暇也三農謂春夏秋是務農之時冬即農之暇也耀威謂耀

兵威綜曰隙閒也曜威謂治兵也善曰三時務農一時講武韋

昭曰三時春夏秋也西都賦曰翟威而講武事也歲惟仲冬大閱西園

西園上林苑也善曰周禮曰仲冬教大閱公羊傳曰大閱

者何簡車馬也苑後漢書曰先帝左開鴻池右作上林苑虞人

掌焉先期戒事良曰先期吉日以戒獵事綜曰先期日勅

之官度知禽獸悉率百禽鳩諸靈囿向曰悉盡也率猶斂

多少戒猶告也鳩諸靈囿也鳩聚也綜曰悉

盡也率斂也鳩聚也囿苑也謂集禽獸於靈囿之中善曰毛詩

曰悉率左右以燕天子毛萇曰驅禽獸於王之左右鄭玄曰率猶也

悉率驅禽獸順其左右之宜以獸之所同是謂告備向曰同

安待王之射靈囿已見上文乃御小

告備具綜曰同亦聚也備具也言禽獸皆已合聚田乃御小

物具備也善曰毛詩曰獸之所同禮曰告備于王

戎撫輕軒翰曰小戎之車輕可收獵也綜曰毛詩曰小戎伐

中田四牡既佶栗奇且閑銑曰四牡四馬也佶健也閑習也

綜曰中政馬謂調良馬可用獵者佶健戈矛若林牙旗繽紛

申示戮斬牲銑曰牲牛羊豕也斬牲者示人之必戮明不從令

者必斬綜曰示教也言三令五申示衆人畢有

而教進退之節是謂軍聲綜曰言聲中進退取鐘鼓旌

之節善曰周禮曰司馬執鐸以教坐作進退疏數之節三令五

振旅辨鼓鐸鐸鐸之用也

坐作進退節以軍聲銑曰言

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和

也表門表也司主也鉦鐸所以爲軍節善曰次比也和軍之正門爲和



不用命者斬之若牲也。善曰尹文子曰將戰有司讀誥誓三令五申之既畢然後即敵。史記曰孫子約束既布三令五申之周禮曰大閱斬牲以徇陣曰陳師鞠旅教達禁成。翰曰鞠告也皆知不用令者斬之。教令識禁忌。綜

曰陳師猶列師衆也。鞠之言告也。教達謂三令五申禁令已行軍法成也。善曰毛詩曰陳師鞠旅。火烈具舉武

士星敷。統曰使人俱舉火武士布散若星也。綜曰具俱也敷布也言武士獵徒如星之布也。善曰毛詩曰火烈具舉毛

萇曰列人持火也。鵞鵠。魚麗。箕張翼舒。濟曰鵞鵠與鵠皆陣翼舒亦陣之形。綜曰鵞鵠魚麗並陣名也謂武士發於此而列行如箕之張如翼之舒也。善曰左氏傳曰晉荀吳與華氏戰于赭丘鄭翩願爲鵠其御願爲鵠左氏傳曰王伐鄭鄭原繁爲魚麗之陣軌陳掩遠。剛匪疾匪徐。

向曰掩覆遠迹也言車軌之塵下覆落其迹是不疾不徐而得中。綜曰掩覆也迹迹也謂車軌之塵適自覆跡言得遲疾之中也。善曰穀梁傳曰蒐于紅車軌塵馬候蹄也。馭不詭遇射不翦毛。翰曰射背去者不善曰詭遇已見東都賦毛萇升獻六禽時膳四膏。良曰六詩傳曰面傷不獻翦毛不獻。禽鳧鴈雉鴝鴒鷄也。上獻宗廟四膏牛膏香大膏臊雉膏腥羊膏膾時膳供四時之膳也。綜曰升進也四膏者禮記曰牛膏香大膏臊

雞膏腥羊膏膾。善曰周禮曰庖人掌供六禽鄭司農曰六禽鴈鵠鷄鵠也。馬足未極輿徒不

勞成禮三驅解罟侯放麟。統曰既成禮而解網不欲多殺麟獸也稱放則餘獸可知。綜曰極盡也輿衆也勞罷勞也。善曰韋昭漢書注曰輿車士也。綜曰大鹿曰麟解散也罟罔也周易曰王用三畝失前禽也毆與驅同。善曰穀梁傳曰四時之田用三焉。不窮樂以訓儉不殫

物以昭仁。翰曰殫盡也若此可教於儉明於仁也。綜曰窮極也訓教也殫盡也物謂禽獸也言殺禽獸不盡即昭明人君行仁之道謂崇儉故也。善曰列女傳曰周宣王慕天乙

之弛。氏畧。古。因教祝以懷人。向曰天乙湯也懷安也湯見網置四面湯去其三面

置一面祝曰欲高者高欲下者下吾取犯命者今冀此以安萬人。綜曰天乙殷湯名也弛廢也。善曰呂氏春秋曰湯見罔置四面湯拔其三面置其一而祝曰昔蛛蝥作罔今之人學紆欲高者高欲下者下吾取其犯命者漢南之國聞之曰湯德至禽獸三十國歸之高誘曰紆緩也毛萇儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人。濟

詩傳曰懷來也。儀姬伯之渭陽失熊羆而獲人。王之王師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則

儀法也姬伯文王也文王將獵渭水之陽卜之曰所獲非熊非羆霸王之師果遇太公載以俱歸言我講武法此而思之也。綜曰儀則



威振八寓

翰曰浸潤也  
八寓八方也

昆蟲小蟲也。潤及之言。惠澤廣。威德遠。綜曰。浸潤也。八。寓八方區宇也。善。

曰毛詩序曰文王德及鳥獸昆虫焉鄭玄禮記注曰昆明也明  
蟲者陽而生陰而藏也蒼頡篇曰宇邊也說文曰寓籀文字字

好

樂無荒允文允武

良曰言好游樂而不荒淫信文武之道  
綜曰允信也無荒言不好荒淫之樂信與

文王武王等其功德也。善曰毛  
曰好樂無荒允文允武昭假烈祖

薄狩于敖既瑱瑱焉岐

陽之蒐又何足數

濟曰瑣瑣鄙陋也岐陽岐山之陽也成三  
所獵教地名宣王所獵蒐狩皆獵也言天

子過之彼皆鄙陋何足比數綜曰敖鄭地今之河南滎陽也謂周王狩也璚璚小也言鄙不足說也善曰建旄設旌薄獸于敖曰岐陽岐山之陽謂成王所狩之地亦以小不足可數也善曰左氏傳曰成王有岐陽之蒐爾乃卒歲大雩

何奴驅除羣癘。

銑曰：儼，逐疫也。歲終之日，爲之以清京室也。癘疫，厲鬼。綜曰：卒，終謂一歲之終。儼，逐疫鬼。

善曰漢舊儀曰昔顓頊氏之有三子已而爲疫鬼一居江水爲癘鬼一居若水爲罔兩蠱鬼一居人宮室區隅善驚人爲小鬼於是以歲

十二月使方相氏蒙虎皮黃金四目玄衣丹裳執戈持盾帥百隸及童子而時難以索室中而毆疫鬼也

方相秉鉞

巫覡

胡操激刀七薊

音例向曰方相氏蒙熊皮黃金四目秉持也  
鉞鉞斧也男曰覲女曰巫蒞黍稷可以厭鬼

善曰周禮曰方相氏黃金四目玄衣朱裳執戈揚盾也國語曰在男  
謂之覲在女謂之巫也說文曰操把持也左傳曰襄公乃使巫以桃  
茹先被殯杜預曰茹乃黍穰也  
倭 震  
子萬童丹首玄制衣 銑曰倭子童子朱衣玄冠 綜曰倭

子童男。童女也。朱丹也。玄製皁衣也。善曰。續漢書曰。大儼謂逐瘴選中黃門子弟十歲以上十二以下百二十人爲儼子。皆赤幘。皁製以逐惡鬼。于禁中。

桃弧棘矢。所發無臬。

音刈。叶韻。

飛礮雨散。剛

痺

必斃也。良曰：孤弓也，梟限也。燕限其數，言投石如雨，剛堅之鬼皆死也。

向曰礫石也瘳鬼  
綜曰挑弧謂己

也棘矢箭也瘳難也言鬼之剛而難者皆盡死也善曰漢舊儀常以正歲十二月命時讎以桃弧葦矢旦射之赤先五穀播洒之以除疾殃左氏傳曰桃弧棘矢以禦其災說文曰梟射塤的也梟牛列切塤之尹切煌火馳而星流逐赤

疫於四裔。

翰曰煌火光也  
馳星流言急也  
疫鬼名急逐惡  
鬼奔於四方  
綜曰煌火光也  
馳竟也赤疫鬼惡

者也。四裔謂四海也。星流謂羣鬼競走。煌煌然如火光之與星流也。善曰。續漢書曰。饑持火炬送疫出端門外。駘騎傳炬出宮。五營騎士。



銑曰：天池。

外擒注曰

危紉

斷殺也

莊子

鬼也

在南  
父處  
人衣

而

鬼名如目

聖爲

也震方老

子言  
衝火

古字

操刀七

無道

有鬼之神

鬼無  
夕飾

茶鬱

度朝作者

靜因  
掃去

聖爲

也震方老

子言  
衝火

古字

操刀七

無道

有鬼之神

鬼無  
夕飾

茶鬱

度朝作者

靜因  
掃去



衆鬼京室清淨無有不美。綜曰密靜也清絜也。於是陰陽交和。

庶物時育。濟曰庶衆也育養也。若此言德化及之。綜曰庶衆也。漢書曰陰陽和風雨時言疫厲既無陰陽乃和衆。

物育也。卜征考祥。然允淑。向曰卜征上行將巡狩也考其嘉祥終然言善而後行。綜曰征巡。

行也考問也祥吉也允信也淑善也。善曰左氏傳石臬曰先王卜征五年而歲卜其祥祥習則行。周易曰視履考祥。毛詩曰終然允臧也。

乘輿巡乎岱嶽勸稼穡於原陸。良曰岱嶽太山也。巡狩至此勸其稼穡。

律而一軌量。齊急舒於寒燠。於六切濟曰衡秤也律管也。軌車跡也量斗斛也舒。

緩也燠暑也使天下衡律軌量皆同爲一而寒暑急緩齊均也。綜曰衡稱也軌法也寒燠猶苦樂同壹齊皆使中不參差也。善曰尚書曰同律度量衡又曰。

省幽明以黜陟乃反旆而迴復。銳曰省察也幽暗中黜退也陟升也察有暗者退之明者升之既畢而歸。綜曰省察也幽闇也黜退也陟升也謂有功者進無功者退也。故尚書曰三載考績黜陟幽明也反旆謂迴還也。

望先帝之舊墟慨長思而懷。

古侯閭風而西遐致恭祀於高祖。翰曰舊墟西京也。侯待也閭風閭闔之風也言待此風自西遐遠而至乃祀高祖也。綜曰先帝先神也。

舊墟長安也慨歎息也古往也謂前漢初也侯待也昌風秋風也祠謂祭祀高祖廟也遐逝也。善曰東觀漢記曰永明二年十月幸長安祠高廟。周書曰恭明祠專明刑。易說曰秋閭闔風至。既。

春游以發生啓諸蟄於潛戶。向曰春爲發生仲春之月。蟄蟲咸動啓諸戶。帝乃東巡助宣氣也。綜曰春游謂仲春巡行岱岳是時蟄蟲皆開戶帝乃東巡助宣氣也。善曰爾雅。

之月蟄蟲咸動啓諸戶始出。度秋豫以收成觀豐年之多。銑曰一游一豫爲諸侯度豫亦游也言秋游者觀收成見豐年之多。銑曰秋行曰譽謂秋行禮高祖廟此時萬物始成。善曰晏子曰吾王不游吾曷以休。吾王不譽吾曷以助。一游。

譽爲諸侯度爾雅曰秋爲收成。毛詩曰豐年多稌。毛萇曰稌稻也。他杜。

嘉田畯之匪懈勤。善本。致資于九扈。音戶良曰。九扈農正也嘉其勤而匪懈皆賜賚之。綜曰嘉善也畯主田官也。

九扈農正知田事扈正也言天子行慶福致資於九扈使民不淫放。善曰毛詩曰田畯至饒又曰夙夜匪懈左氏傳曰郊子曰九扈爲九農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。

農正杜預曰扈有九種也春扈鴈鵠夏扈鷦鷯秋扈竊盜冬扈竊黃。



棘扈竊丹行扈惜惜宵扈噴噴桑扈竊暗老扈鷄  
鷄以九扈為九農之號各隨其宜以教人事也  
左瞰勘賜谷

右睨玄圃眇天末以遠期規萬世而大摹  
莫補叶韻向曰

墓法也瞰視也賜谷日出處睨亦視也玄圃在崑崙山言天子巡狩  
東視日出之處西視崑崙之上眇然於天末為期規以萬代之業

綜曰賜谷日出之處玄圃在崑崙山上瞰望也睨視也善曰淮南  
子曰日出於賜谷浴於咸池也又曰懸圃在崑崙閭闔之中玄與懸

古字通綜曰眇視也摹法也言帝之巡狩眇然以天末為遠期  
規欲以為萬代之大法也善曰劇秦美新曰創億兆規萬世且

歸來以釋勞膺多福以安念  
言自巡游而還釋吏士之

勩勞受多福以安寧綜曰念寧也歸謂西征旋乃釋吏士  
之勩勞祭祀受多福以安寧也善曰多福已見東都賦

瑞命備致嘉祥  
良曰總會集聚也瑞命嘉祥皆王者之美應  
綜曰總會集聚也祥神也即騶虞澤馬之

屬也瑞應也即騶虞之屬也善曰墨子曰禹親抱天  
之瑞命也孝經鉤命決曰帝王起緯合宿嘉瑞貞祥

之騶虞擾澤馬與騰黃  
濟曰騶虞也擾馴也林氏有  
珍獸名騶虞澤馬騰黃皆神

馬也言皆得年養馴擾之綜曰騶虞也林氏山名也騶虞義獸  
也善曰山海經曰林氏有珍獸大若虎五采畢具尾長於身名騶

虞吾乘之日行千里劉芳詩義疏曰騶虞或作吾應劭漢書注曰擾  
音柔擾馴也陰嬉議曰聖人為政澤出焉山海經曰大封國有文馬

縞身朱鬣名曰吉良乘之壽千歲瑞應圖曰騰  
黃神馬一名吉光然吉良騰黃一馬而異名也

鳴女牀之鸞鳥  
向曰女牀山有鸞鳥丹穴山有鳳皇言皆集  
於此而鳴舞綜曰女牀山名在華陰西六

舞丹穴之鳳皇  
百里山海經曰女牀之山有鳥焉其狀如鶴五色文名曰鸞鳥見即  
天下安寧又曰丹穴之山有鳥焉其狀如鶴五采名曰鳳皇是鳥也

飲食自歌自舞  
見則天下安寧

植華平之春圃豐朱草於中唐  
平瑞木

名朱草瑞草名中唐中庭也言種植於圃豐盛於庭  
也華平瑞木也天下平其華則平有不平處其華則向其方傾中唐

堂塗也善曰孝經援神契曰德至於地則華平盛也瑞應圖曰木  
名也官閣記有春王圃瑞冠子曰聖王之德下及萬靈則朱草生抱

朴子曰朱草長三尺枝葉皆赤莖似珊瑚也  
如淳漢書注曰唐庭也毛詩曰中唐有璧

惠風廣被澤洎  
幽荒向曰惠風仁惠之風洎及也幽荒九州之外言惠澤  
及遠綜曰惠恩也洎及也幽荒九州外謂四夷也

北燮  
素頰丁零南諧越裳  
銑曰燮和也丁零越裳皆國名言能以  
德和諧綜曰燮諧皆和也越裳南蠻

西包大秦東過樂浪  
今九真也是也丁令國名善曰漢書  
曰匈奴北服丁令也越裳見下句



重舌之人九譯僉稽首而來王。

翰曰僉皆也稽首拜也  
重舌謂曉夷狄之語重

者也  
善曰國語曰

夫戎狄坐諸門外而使舌人體委與之韋昭曰

乃通也。說文曰：譯，傳

四夷之語者尚書曰禹拜稽首四夷來王是

合美乎斯干。

銑曰遷邑易京謂改都東京也盤躬王盤庚言與之同德斯干刺儉之詩亦與之合義綜曰京京

光武改西京奢華

而就儉約合斯干之美。善曰。韓詩曰。宋襄公去

奢即儉

有民以孔安

遵節儉尚素樸思仲尼之剋己履

翰曰孔子云勉已復禮老子云知足常足  
綜曰登謂上泰山封土降謂下禪梁父也言光武

已見上文

綜曰爲作也事業也永長也孔甚也以無爲爲功以無

事爲業澹然不煩瀆也  
自化我無事而民自富

善曰老子曰爲無爲事無事我無爲而民  
綜曰遵循也樸質也言遵循節儉尚其樸

素也  
曰孔子

善曰漢書曰文帝躬節儉莊子曰同乎無欲是謂素樸  
曰克己復禮馬融曰克己約身善曰老子曰知足常足也

將使心不亂

配於所在目不見其可欲

心不亂  
上公曰

善曰老子曰不見可欲使心不亂河  
放鄭聲遠美人使心不亂不邪淫也  
賤犀象簡珠玉

藏金於山抵

紙  
璧於谷  
齊曰犀象牙角也賤簡藏抵皆輕  
棄不用綜曰簡猶略也善曰

長楊賦曰賤瑇瑁而䟽珠璣也善曰莊子曰藏金於山藏

綰曰藏抵皆謂不取之謂儉故  
珠於淵說文曰抵側擊也征氏切

翠不裂瑋瑁不族

音族良曰不割裂其羽不义族其體以爲  
綜曰翡翠鳥名也毒瑁珎名不裂不

折其羽以爲玩飾也不  
族不義族取之爲器也

所貴惟賢。所寶惟穀。翰曰賢可理人。穀可食人。故特

寶貴之  
范子計

善曰尚書曰所寶唯賢則邇人安  
然曰五穀者萬人之命國之重寶  
人去末而反本

咸懷忠而抱慤

苦角切良曰慤實也末謂浮華本謂忠實八  
皆去彼取此也綜曰詐僞爲末忠信爲本



善曰淮南子云守道順理者不免於飢寒之患而欲人于斯之

時海內同說曰吁漢帝之德馨侯其禕離於而銑

侯惟也禕美也而語助綜曰言於此之時蓋莫莢為難時

神也故曠代而不覲惟我后能植之以至和平

方當數所諸朝階向曰時裁也覲見也后君也植種也莫莢

日落一莢至晦而盡若月小則一莢厭不落王者證以知月大小言

此草不可栽我君能植之於朝階方數莢之數以辨月大小綜曰

覲見也莫莢瑞應之草王者賢聖太平和氣之所生生於階下始一

日生一莢至月半生十五莢十六日落一莢至晦日而盡小月則一

莢厭不落王者以證知月之大小堯時夾階生之謂不世見故云難

時也善曰田休子曰堯為天子莫莢生於庭為帝成曆范曄後漢

書班固議曰漢興以來曠世曆年綜曰后帝也惟我帝有至化之

德故必能殖之方當生於朝階得以數知月之大小也謂上文莫莢

也善曰鄭玄毛然則道胡不懷化胡不柔良曰胡何

柔也詩箋曰方直也然則道胡不懷化胡不柔也懷安也

來也柔安也言皆安之也聲與風翔澤從雲遊銑曰言仁

風從雲布露天下綜曰翔游皆行也風者天之號令萬物我賴

雲雨者天之膏潤故聲教與風皆翔思澤與雲俱行也

示又何求濟曰我賴賴我也皆賴我君之德無所求也綜曰

求德寓天覆赴輝烈光燭翰曰寓猶蓋也言帝德為蓋

也明也言德之自上而照猶天垂日月而明綜曰寓猶蓋也帝之德

蓋如天之覆日月之光輝照於遠近也善曰國語勃鞞曰君之德

宇何不寬裕也寓與宇同禮記孔子曰天無私覆狹三王之趣祿起木軼五帝

之長驅踵二皇之遐武誰謂駕遲而不能屬向

狹陋也趣起小良軼過也踵繼也武跡也屬及也我既陋小三王過

越五帝追繼二皇之遠迹誰謂車遲而不及言可與爭先也二皇伏

義神農綜曰狹謂陋也趣起局小良也軼過也驅馳也言以三王

禮法為局小狹陋過五帝而遠馳則繼三皇之跡也善曰戰國策

曰樂毅長驅至齊綜曰踵繼也二皇伏羲神農也遐遠也東京

武迹也屬逮也誰敢謂今所駕者遲而不能逮言必能逮也

之懿未罄值余有大馬之疾不能究其精詳故

粗為實言其梗槩如此翰曰懿美也罄盡也究亦盡也梗

槩猶大綱實謂公子也先生稱犬











猶人人也言執禮義之心顧思漢德人懷貞  
正之志分也楚辭曰原生受命于貞節也忿  
茲慙之于命

怨皇統之見替。音鐵 叶韻立謀設而陰行。合二九而

成喬翰曰茲慝王莽也干逆也立神也神人之謀陰行十八年而成言成變也綜曰慝惡也統嗣也替廢也謂忿王莽之逆命怨

漢統之替廢也。女神也。譎變也。謂王莽之志陰行十八年而成變計也。登聖皇於天階。章漢

祚之有秩也  
徒結切濟曰天階天子位也聖皇光武也彰明秩常也綜曰聖皇光武也章明也秩常也言明漢家之

常秩也。善曰：甘泉賦曰：聖皇穆穆，東都賦曰：漢祚中缺。若此，故王業可樂焉。今公

子苟好勦子民以媮逾樂忘人怨之爲仇也。曰良

知人怨爲己讎也。綜曰：若如此也，言如此即王業之可樂也。蓋

子所言苟好盡人以僥倖湏臾之樂不知人好共怨已當成大讎也

善曰左氏傳晉桓子曰無及於鄭而勦民杜預曰勦勞也子小切左氏傳師服曰怨耦曰仇好殫物以窮寵

忽下叛而生憂也。向曰：殫盡也。寵驕也。憂患也。言盡人財以恣其驕，不悟人叛已而取憂患。綜曰：殫。

盡也。寵驕也。忽忘也。生憂謂生已之憂患也。言好盡人之財以寵極驕逸之樂。忘人叛已之爲大患也。漢書谷永曰。財竭則下叛。下叛則

夫水所以載舟亦所以覆舟。濟曰君之臨人猶舟之在水御之失道必致傾

覆綜曰覆敗也善曰孫卿子曰君者舟也人者水也所以載舟所以覆舟堅冰作於履霜尋木

起於蘖魚竭栽慎也晉書欽曰蘖栽小樹也皆從微至著猶不可不  
綜曰言事皆從微至著不可不慎之於

說文曰尋八尺也山海經曰尋木長千里枚乘上書曰十圍之木始

生曰蘗鄭玄禮記注曰栽植也蘗與栴古字同昧旦去聲十負喻曰不顯後世

猶怠沉初帝於甚泰服者焉能改裁昧早不大也言

能改而裁之爲儉約。綜曰昧早也不大也。顯明也怠懈也。謂起裁大明之首。後卅子孫尚解怠。善曰左氏傳鼎之銘曰昧旦丕顯。

後世猶怠。綜曰：譬言如爲人裁衣，始制之洪大，服者得而衣之，何能

達國語注曰裁制也故相如井上材之藹楊雄馬牙獐



之辭雖係計以頹牆填塹七亂以收置曉解果浮

卒無補於風規祇以昭其愆尤銑曰言西京之時司馬相如作上林賦云頹牆

填塹楊雄羽獵賦云收置解果以諷諫主終不納使其不得補於風人之規諫適足以明其愆過而已綜曰系繼也亂理也司馬相如

上林賦其卒曰乃命有司噴牆填塹使山澤之人得至焉楊雄羽獵賦其末曰放雉兔收置果也規猶諫也祇適也愆短也尤過也言不

能補其愆過臣濟奢以凌君忘亡經國之長基故函谷擊

柝託於東西朝廷顛覆而莫持向曰濟溢也柝守夜所擊木也是時賊臣益為

奢侈以凌其君不為國家長久之計故王莽得為篡逆莽使兵擊木守關而三輔兵已入長安此則西京朝廷顛覆不可扶持綜曰濟

謂度也度於奢侈謂僭也陵踰君法若季氏八佾舞於庭左氏傳長弘曰毛得以濟侈於王都夫尊卑所以為國今反陵之故非所以經

國柝守夜所擊木也顛覆也持扶也謂王莽之兵猶擊柝守函谷關而三輔兵已自入長安宮朝廷顛覆無復扶持也東謂函谷在京之東西朝則京師也善

曰周易曰重門擊柝凡人心是所學體安所習鮑肆

不知其臭向曰入染也言凡人以所學為是以已習為安猶父處鮑魚之

市不覺其臭亦猶習染奢侈之事不知其非綜曰辨習為心所好愛者即學

善曰尚書曰夫常人安於俗學溺於所聞綜曰既習也先入言父處其俗也

善曰家語孔子曰入善人之室如入芳蘭之室久而不知其香入不善之室如入鮑魚之肆久而不知其臭皆猶體所習故今言公子

以長安為好亦然也咸池不齊度於蠅烏咬而眾聽

者疑惑能不惑者其唯子野乎翰曰咸池皇帝樂也蠅咬淫聲其聲豈可齊度

而眾人聽者不辨其聲美惡而疑之子野師曠也善音律若聽此音而不疑惑者獨曠而已言公子昧奢儉之得失與眾人聽正樂與淫

聲而不相辨豈可同於師曠不惑乎綜曰齊同也咸池堯樂也蛙咬淫聲也言咸池之音本不與蠅咬同而眾聽者乃有疑惑

善曰樂動聲儀曰黃帝樂曰咸池賈戲曰淫蠅而不可聽者非寵宴之樂也李奇曰淫蠅不正也蠅烏佳切傳毅琴賦曰絕激哇之淫法言曰

哇則鄭李軌曰哇邪也舞賦曰吐哇咬則發皓齒然哇與蠅同咬亦不正之聲也咬烏交切或作蛟非也綜曰子野師曠字曉音曲者以喻安處先生也言西京奢泰肆情不依禮度東京儉約依禮行事

眾人觀之謂是其一唯安處先生得知其指也善曰左氏傳叔向曰子野之客既醉於大道飽其文義銑曰客公子也得言君子哉客既醉於大道飽其文義道義之味綜曰客斤公子謂聞東京文義之道若醉飽焉勸德畏戒喜懼交爭良曰交爭於曾中綜曰勸德



謂公子見先生說東京禮法自勸  
勉行其道德又畏懼先生之戒也  
惘然若醒朝疲夕倦奪

氣禠雉魄之爲者也濟曰醒酒病也禠驚也悵惘然若朝病酒與夕疲倦奪移神氣驚散魂魄其爲

如此綜曰惘然猶惘惘然也醒病酒也朝罷夕倦曉夜不卧惘然如神奪其精氣又若魂魄亡離其身今公子亦如之也善曰說文

忘其所以爲談失其所以爲夸良久乃言

曰鄙哉予乎。予習非而遂迷也。幸見指南於吾子。

翰曰吾子先生也公子自責已迷幸得先生爲我指南綜曰公子  
本以奢侈爲美談今見先生述東京之德所以忘美失夸也良久頃

乃復能言也。自鄙其迷惑所學者非正也。善曰論語曰荷蕢曰鄙哉硜硜乎。廣雅曰鄙固陋不惠。楊子法言曰習非之勝是。況習是之

勝非手絲曰言已之惑不知南北今先生指以示我我則足似三隅反也善曰桓譚上便宜曰管仲桓公之指南若僕

所聞華而不實。先生之言信而有徵。鄙夫寡識。

而今而後。乃知大漢之德馨。咸在於此。良曰。言先生之言信。

實有驗。我自鄙陋無識。而今之後。乃知至德馨香。咸在東京。若如也。公子言如僕所聞。西京之事。蓋是虛華。而無實錄。善曰。左

氏傳審羸曰晉陽處父華而不實怨之所聚綸曰先生安處先生  
也徵驗也言先生之言信有徵驗也善曰左氏傳叔向曰君子之

言信而有徵。綜曰：公子重自鄙曰：「如今日後，日乃知大漢之德在於此耳。」善曰：論語曰：「鄙夫不可以事君。」尚書曰：「明德惟馨。」

常恨三墳五典旣泯。仰不覩炎帝帝魁之美。日銑

泯絕也。炎帝神農後也。帝魁神農名。綜曰三墳三皇之書也。五典  
 五帝之書也。泯滅也。善曰左氏傳楚子曰左史倚相能讀三墳五

典入索九丘也。綜曰：睹見也。炎帝神農後也。帝魁神農名並古之君號也。管子曰：管仲對桓公曰：神農封泰山，炎帝封泰山。孝

經鉤命訣曰佳已感龍生帝魁鄭玄曰佳已帝魁得聞先生之

餘論則大庭氏何以尚茲。走雖不敏。庶斯達矣。

大庭氏往古君也走猶走使之人公子自謙也  
生也大庭古國名也尚高也善曰子虛賦曰願聞先生之餘論莊  
綜曰先生安處先

子曰昔宓成氏大庭氏結繩而用之若此時則至治也  
綜曰走公  
子自稱走使之人如今言僕矣不敏猶不達也公子言我雖不敏於

大道庶幾先生之說遂達矣。善曰司馬遷書曰太史公牛馬走。孝經曾子曰參不敏。

1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525

久遠二天  
三



六家文選卷第三

六家文選卷第四

梁昭明太子撰

唐五臣注

崇賢館直學士李善注

京都中

南都賦一首

善曰摯虞曰南陽郡治宛在京之南故曰南都

張平子

翰曰南都在南陽光武舊里以置都焉桓帝時議欲廢之故衡作是賦盛

稱此都是光武所起處又有上代宗廟以諷之

於烏顯樂都既麗且康

向曰於歎美之詞麗美康安也樂都謂南都善曰毛萇詩傳曰於

歎辭於孤切詩曰適彼樂國

陪京之南居漢之陽

善曰京東京漢漢水濟曰京東京漢漢水

曰嶠冢導漾東流爲漢鄭玄曰漾水至武都爲漢

割周楚之豐壤跨荆豫而爲



疆體爽塏以閑敞紛紛郁郁其難詳爽明也塏高也閑

美良難詳難悉也此注元無人名善曰周居豫州已見西京賦漢書地理志注曰南陽屬荊州又曰荊州楚故都爽塏已見西京賦揚

雄豫州箴曰郁郁爾其地勢則武關關其西桐栢揭

荆河伊洛是經也其東良曰以武關山為關揭表也以桐栢山為表善曰武關山為關在西也漢書音義文穎曰武關山為關而在

西弘農界也漢書曰南陽之平陽縣有桐栢山流滄浪而為隍廓方城而為墉

翰曰滄浪水名隍城池也流此水以為城池廓猶開也墉牆也方城山名開以為城牆善曰尚書曰漢水又東為滄浪之水左氏傳屈

完曰楚國方城以為城漢水以為湯谷涌其後清育水盪

其曾良曰湯谷清水皆水名曾謂前也善曰盛弘之荊州記曰南陽郡城北有紫山紫山東有一水無所會通冬夏常溫因

名湯谷山海經曰攻離之山清水出焉南推淮引湍專三方

是通銑曰淮水自此而去故曰推湍水外來故曰引三方謂南有

故曰推湍水自彼而來故曰引說文曰推排也山海經曰翼望之山湍水出焉郭璞曰湍鹿搏切今湍水逕南陽穰縣而入清也三方東

西及其寶利珍怪則金彩玉璞隨珠夜光銅錫鈆

南也錯駭若赭者堊惡流黃綠碧紫英青腹鳥丹栗太

一餘糧中黃穀角玉向曰怪奇也金彩金之有光彩者玉璞王之未理者錯白鐵也赭赤土也

璽白土也流黃石流黃也綠碧紫英玉類太一餘糧石藥名中黃謂石中子黃石脂也穀王王名善曰彩金之彩也璞王之未理者隋

珠夜光已見西都賦鄭玄周禮注曰錫鑛也說文鈆青金也又曰九

江謂鐵為錯山海經曰陸郎之山其下多堊若之山其上多赭郭璞

曰赭赤土也璽似土白色也鄭音晚璽音惡本草經曰石流黃生東

海牧陽山谷中本草言其所出此亦兼而有之博物志曰雄黃似石

流黃廣志曰碧有縹碧有綠碧本草經曰紫石英生太山之谷山海經曰

經曰景山之西曰驕山其下多青腹郭璞曰腹黝屬音瓠山海經曰

荆山之首曰景山雖水出焉其中多丹栗郭璞曰細沙如栗本草經曰太一禹餘糧一名石臆生山谷博物志曰石中黃子黃石脂又曰

欲得好穀玉用合漿於襄鄉縣舊穴松子神陂赤靈解角翰

中鑿取大者如魁斗小者如雞子松子神陂赤靈解角善曰習鑿齒

松子亭名其下有神陂赤靈赤龍也於此解骨角也耕父揚光於清泠之泉游女弄珠於漢



## ガラス使用







善曰

日  
盧  
山

呼口人切蒼

普  
耕車

泪 為筆

知切

鱣

而堅籛

長白蝦

說文曰

之屬又



莎而大扶來切鄭玄毛詩箋曰莞小蒲也胡官切說文曰藻茹蔣荪蔣也蔣音子詳切菰音孤爾雅曰兼廉也蔞蘆也

芙蓉渠芙蓉含華從風發榮菲善本披芬葩向

藻茹芙蓉芙蓉皆水草名芬葩香氣言芙蓉順風開華菲披然有芳香也善曰藻已見西京賦爾雅曰茹是葵茹亡絞切芙蓉芙蓉並

見東賦其鳥則有鴛鴦鵲鷺鳥鴻鵠保鴛鴦加鷺

鵲苦鵲雅札切善鵲鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

盧良曰皆鳥名善曰毛詩曰鴛鴦于飛餘已見上注說文曰鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲

鵲步鵲雞鵲肅鵲良鵲昆鵲鵲



銑曰皆果名穰鄧皆地名出橙橘也善曰漢書音義櫻桃含桃也郭璞爾雅注曰梅似杏實酸說文曰柿赤實果也曹毗魏

都賦注曰侯桃山桃子如麻子說文曰檇棗似檇如充切廣雅曰其  
 石留若榴也漢書南陽郡有穰縣鄧縣說文曰橙橘屬也除耕切

香草則有薜荔計蕙計若薇非武蕪孫蓂場

暖於暖愛翦鳥蔚翹含芬吐芳翰曰暖翦蔚翹皆茂盛  
貞善曰王逸楚辭注

曰薝蔔香草也郭璞山海經注曰薝蔔香草也若杜若也本草經曰靡蕪一名微蕪陶隱居曰薝蔔似蛇床而香王逸楚辭注曰薝蔔香草也

萇萇楚也爾雅曰蓀楚鉞戈也萇音長鉞音遙暖翁蔚言草木闇暝而茂盛也說文曰暝不明與王逸楚辭注曰暖闇昧貌若

其廚膳則有華鄉鄉重渠重渠滄秩阜履香反杭公

曰華薺鄉名出重稻滙臯澤名出香杭重稻黍名香杭稻名善曰華薺鄉名也毛萇詩傳曰秬黑黍一稌二米故曰重也秬音巨稌音

敷澁滄皐滄水之澤也廣雅曰杭秬也秬音仙歸鴈鳴鷄丁滑黃稻鮮魚以爲芍

張略藥音略齊曰芍藥五味之主善曰鴈能候時去來故曰歸史記曰楚人有以弱弓微繳加歸鴈之上爾雅曰鷕鳩冠雉鷕

咸滑切。鄒璞曰：鷓鴣，羣飛出北方沙漠聲類曰：鷓鴣，小魚也。交甜與鮮同。子虛賦曰：芍藥之和具而後進也。文穎曰：五殊之和。晉

滋味百種千名。春卵夏筍。秋韭冬菁。翰曰菁蔓菁善曰說文曰

甜美也徒兼切爾雅曰筍竹萌也廣雅曰韭其華謂之菁音精蘇殺殺紫薑拂撒善本羶作徹

腥 向曰言蘇藪紫薑香辛能拂除羶腥之氣也蘇藪香菜也善  
曰爾雅曰蘇桂荏字書曰藪茱萸也音殺司馬彪上林賦注曰

紫色之薑也。杜預左氏傳注曰：徹猶去也。羶尸然切。酒則九醞十旬兼清。醪敷徑。

寸。浮蟻若萍。良曰九醞十旬皆酒名敷布也酒膏徑寸布於酒上亦有浮蟻如水萍也善曰魏武集上九

醞酒奏曰三日一釀滿九斛米止廣雅曰醞投也於問切韓詩曰醴甜而不澆也十旬蓋清酒百日而成也鄭玄周禮注曰清酒今之中

山冬釀接夏而成也。漢書音義：晉灼曰：「百日之末酒也。」說文曰：「醪，汁滓酒也。」徑寸蓋酒膏之徑寸也。釋名曰：「酒有沉齊，浮蟻在上，汎汎然。」

其甘不爽醉而不醒

曰五味令人口爽廣雅曰爽傷也毛萇詩傳曰病酒曰醒及其糾宗綏族禴藥祠蒸嘗

向曰糾合宗族綏安也禴祠蒸嘗四時祭祀之名善曰左氏傳曰  
召公思周德之不類故糾合宗族于成周爾雅曰綏安也毛詩曰禴

以速遠朋嘉賓是將揖讓而升宴於蘭堂



濟曰速召也將進也言此時召遠方之朋故嘉賓是進為揖讓之禮而升堂蘭者取其芬芳也善曰儀禮曰速賓鄭玄曰速召也論語

曰有朋自遠方來毛詩曰我有嘉賓鼓瑟鼓簧承筐是將儀禮曰若四方賓燕則揖讓而升賈逵國語注曰不脫履升堂漢書曰拔蘭堂

珍羞琅玕充溢圓方善曰爾雅曰珍美也方言曰羞熟以羞之美故喻於王也圓方器也尚書曰厥貢琅玕又曰惟辟王食彫琢狎獵

宅金銀琳琅向曰狎獵眾飾貝琳琅亦王名言彫琢金銀琳琅也爾雅曰理玉曰琢都角切狎獵飾之貝狎

胡甲切獵土甲切尚書曰厥貢球琳琅玕侍者蠶也媚巾

幘鮮明京賦曰蠶媚美容儀也巾幘皆女服善曰蠶已見西

被服雜錯履躡華英躡生光輝也善曰雜錯非一也華英光輝也言履

被皮義切儼才齊敏授善本作爵傳觴獻酬既交

率禮無違禮善曰儼惠也敏疾也言惠才齊敏授爵獻酬無違於

詩傳曰敏疾也毛詩曰獻酬交錯左氏傳晉侯曰魯侯自郊勞勞

至于贈賄禮無違者東觀漢記曰朱浮上疏曰陛下率禮無違彈

琴瑟流風徘徊良曰簫器也言樂聲結風也善曰言

與擬同烏牒切鄭玄周禮注曰簫舞清角發徵聽者增哀

者所吹也如遂二孔簫音藥遂音敵善曰言既奏清角而又發徵

聲故增哀也韓子師曠曰清徵之聲不如清角許慎淮南子注曰清

角絃急其聲清也客賦醉言歸主稱露未晞齊曰皆詩也所以盡

善曰毛詩曰鼓咽咽醉言歸又曰湛湛接歡宴於日夜終愴

樂之令儀良曰言日夜歡宴終此善儀也善於是暮春

之楔計胡元已之辰方軌齊軫被拂于陽濱善本作

曰元已三日也言暮春三日並跡齊車楔于水之陽濱被除垢疾

善曰毛詩曰惟暮之春史記曰武帝楔霸上續漢書曰三月止已宮

人皆楔於東流水上被除宿垢疾也周禮女巫朱帷連網善本

掌歲時被除楊雄蜀都賦曰相與如平陽瀕朱帷連網作網

字曜野英雲善本作男女姣服駱驛續紛連帷之

繩姣好也駱驛續紛眾多良也善致飾程蠶冶僂於紹











立堯祠於西山。謂之堯山也。固靈根於夏葉。終三代而始蕃。

音繁翰曰劉累

自夏而遷於此。故云固靈根於夏葉。終于殷周秦三代。然後漢興。乃蕃盛。善曰言劉氏植根於夏葉。終三代而始蕃昌也。毛萇詩傳曰。

葉世也。三代已非純德之宏圖。孰能揆而處旃。至也。宏見班固兩都序。非純德之宏圖。孰能揆而處旃。至也。宏

大也。孰誰也。揆度也。旃之也。善曰孔安國尚書傳曰。揆度也。求癸切。鄭玄毛詩箋曰。旃之也。近則孝侯思故。

匪居匪寧。穢長沙之無樂。歷江湘而北征。齊曰春陵。定王曾孫。以春陵下濕難處。上書願徙南陽。守墳墓。元帝許之。於是北徙。故云思故也。不安居於長沙。卑穢之路。自湘江北行。善曰東

觀漢記曰。春陵節侯長沙定王中子。買節侯生戴侯。戴侯生考侯。考侯仁。以春陵地勢下濕難處。以久處上書願徙南陽。守墳墓。元帝許之。於是北徙。考或為孝。非也。善本孝作考。

曜朱光於白水。會九世之飛榮。翰孝侯。因家南陽也。漢火德。故言曜朱光也。光武高祖九代孫。故謂之九世飛榮也。榮光榮也。善曰朱光火德也。已見東京賦。東觀漢記曰。考侯仁徙封南陽白水鄉。又曰。世祖光武皇帝高祖九世孫。承文景之統。出自長沙定王榮光榮也。封禪書曰。發號榮。察茲

都。善本。作邦。之神偉。啓天心而寤靈。向曰言孝侯能察此都之神奇。實上天啓開其

心。又寤先靈之意。使之王也。偉奇也。善曰言考侯既察此都之神偉。且啓上天之心。又寤先靈之意。使之而王也。說文曰。偉奇也。於

是宮室。則有園廬舊宅。隆崇崔嵬。良曰言高大也。善曰高大也。

御房穆以華麗。連閣煥其相徽。聖皇之所逍遙。靈祇之所保綏。翰曰御房帝舊房也。相徽言俱美也。聖皇光

俱美。孔安國尚書傳曰。徽美也。聖皇謂光武也。逍遙謂潛龍之日。韓詩外傳曰。逍遙也。靈祇天地之神也。毛詩曰。神保是饗。又曰。綏以多

福。章陵鬱鬱以青葱。清廟肅肅以微微。向曰建武中更名春陵為章陵。青葱

茂盛。貞微微幽淨。白善曰東觀漢記曰。建武中更名春陵為章陵。光武過章陵祠園廟。爾雅曰。青謂之葱。林木茂盛之白微微幽靜貌。

皇祖歆而降福。彌萬祀而無衰。帝王臧其擅美。詠南音以顧懷。

銑曰皇祖高祖也。歆享祭祀。使萬代不衰歆之美。猶鐘儀操南音。不忘於本。顧懷謂光武來過章陵。善曰毛詩

曰。獻之皇祖。說文曰。歆神食氣也。毛詩曰。降福孔夷。爾雅曰。彌終也。又曰。祀年也。帝王光武也。顧懷過章陵祠園廟之時也。爾雅曰。臧善

也。說文曰。擅專也。左氏傳。楚鐘儀囚於晉。與之琴。操南音。劉秦美新

也。說文曰。擅專也。左氏傳。楚鐘儀囚於晉。與之琴。操南音。劉秦美新

也。說文曰。擅專也。左氏傳。楚鐘儀囚於晉。與之琴。操南音。劉秦美新



曰后土。且其君子弘懿睿哲。善本睿哲。作明敏。允恭溫良容

止可則。出言有章。進退屈申。與時抑揚。濟曰弘大也。懿美也。

睿聖也。哲智也。允信也。良善也。言君子有大善聖智信溫恭善之容。止言詞。我高祖光武兼之。故能隨時屈申抑揚。善曰班固說東平

王蒼曰。體引懿之姿。敬哲也。已見東京賦。尚書曰。允恭克讓。論語子貢曰。夫子溫良恭儉讓。孝經曰。容止可觀。進退可度。毛詩曰。其容不

改出言有章。周易曰。往者屈也。來者伸也。屈伸相感而方今天地

之睢刺。力帝亂其政。豺狼肆虐。真人革命之

秋也。良曰。方向也。向今猶向時也。睢刺。謂禍難也。言向時秦莽天

命之秋。豺狼喻奸臣。善曰。漢書音義曰。方向也。謂高祖之時。蒼頡

篇曰。今時辭也。謂光武天地猶天下也。睢刺。喻禍難也。謂秦二葉也。

淮南子曰。萬物所睢。楚辭曰。獨乖刺而無當。王逸曰。刺邪也。睢許規

切帝謂高祖也。馬融論語注曰。亂理也。豺狼貪殘。謂王莽也。真人光

武也。文子曰。得天地之道。故爾其則有謀臣武將。皆能攫

九。戾執猛。破堅摧剛。排捷件。陷局蹙。此育踏綜本踏威

陽。翰曰。攫戾執猛。壯勇之人也。捷拒門也。能排之。局門限也。能陷

之。所以勢踏咸陽也。此皆高祖光武之將士。善曰。蒼頡篇曰。

攫搏也。說文曰。捷距門也。又高祖階其塗。光武覽

曰。局外閉之關也。古炎切。其英。良曰。高祖略南陽郡。而入武關。故謂階其塗。光武起於此。故

無不下者。爾雅曰。階因也。斷言。東觀漢記曰。鄧禹是以關門

吳漢並南陽人。三略曰。主將之體。務在攬英雄之心。反距。漢德久長。

向曰。反距。謂反覆距關。高祖都西而距東。光武

居東而距西。故言反也。杜篤論都賦曰。是時山及其去危乘安。

東翕然狐疑。意聖朝之西都。懼關門之反距。視人用遷。

銑曰。去危乘安。謂太平也。視人所安而設教。善曰。去

危乘安。謂太平也。視人所安而設教。善曰。去

周邵之儔。據鼎足焉。以庇王職。良曰。庇理也。言漢家

輔佐可依如鼎足者。以理天子之職。善曰。史記曰。周公旦者。周武

王弟也。輔武王。又召公奭。姓姬氏。成王時。召公為三公。漢書曰。夫三

公鼎足之輔也。賈逵摺紳之倫。經綸訓典。賦納以言。濟曰。倫

國語注曰。正由理也。也。典法也。賦布也。摺。插笏於紳。紳大帶也。言賢智之臣。經理訓法。出

入布納以善言。善曰。摺。作縉。漢書音義。臣瓚曰。縉。赤白色。紳。大帶



也周詩曰播插笏於大帶周易曰君子以經綸國語曰修其訓典尚書曰出納以言也是以朝無闕政

風烈昭宣也翰曰烈業也昭明也宣通也善曰春秋考異郵曰後雖殊世風烈猶合於持方宋均曰持方受命

者於是乎兒倪齒眉壽鮐背之叟瞠瞠焉被黃

髮者銑曰兒齒眉壽鮐背黃髮皆老人也瞠瞠亦老兒也善曰毛詩曰以介眉壽毛萇曰眉壽毫眉也善本兒作鯢爾雅曰黃髮鯢齒鮐背者老壽也瞠瞠已見東京賦喟然相與歌曰望翠華之歲蕤

建太常兮徘徊音霏良曰翠華蓋也太常旗也歲蕤徘徊皆旗良言老人思天子而作是歌善曰上林賦曰建翠華之旗歲蕤翠華與太常已見東京賦上林賦曰紛紛徘徊芳非切駟飛龍兮騤騤達振

和鑾兮京師向曰騤騤壯兒與和鑾振響發於京師京師東京也

龍在天毛詩曰四牡騤騤和鑾已見上文總萬乘兮徘徊按平路兮來歸銑曰徘徊安行狀來歸歸南都也善曰萬乘已見上文毛萇詩傳曰迴遲也然徘徊即遲遲也毛詩曰行道遲遲南陽舊居故曰來歸毛詩曰來歸豈不思天子南巡之辭者哉遂作頌曰濟曰南都

皇祖止焉光武起焉據彼河洛統四海焉翰曰皇祖高祖也止謂略南陽也光武起南陽據河洛謂東京也善曰皇祖高祖也周易曰庖犧氏沒神農氏作河洛謂東都也西都賦曰嘗有意乎洛河

本校百代善本位天子焉永代克孝懷桑梓

焉真人南巡觀舊里焉銑曰本校俱茂可以百代克能也桑梓謂南都言光武能行孝思舊里邑

因諫桓帝何不往之意言真人南巡者亦冀天子復南巡見舊里邑也善曰毛詩曰文王子孫本校百世毛詩曰永世克孝又曰維桑與梓必恭敬止東觀漢記曰光武征秦豐幸舊宅酈元

水經注曰光武征秦豐張衡以為真人南巡觀舊里焉

三都賦序

左太冲向曰藏榮緒晉書云左思字太冲齊國人也少博覽史記作三都賦構思十稔

門庭藩溷皆著紙筆遇得一句即疏之微為秘書賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫三都者劉備都益州號蜀孫權都建業號吳曹操都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是

都鄴號魏思作賦時吳蜀已平見前賢文之是



非故作斯賦以辨衆惑善曰臧榮緒晉書曰左思字太冲齊國人少博覽文史欲作三都賦乃詣著作郎張載訪岷邛之事遂構思十稔門庭藩溷皆著紙筆遇得一句即便疏之徵爲祕書賦成張華見而咨嗟都邑豪貴競相傳寫徧于海內

劉涓子注

善曰臧榮緒晉書曰三都賦成張載爲注魏都劉逵爲注吳蜀自是之後

漸行於俗也

蓋詩有六義焉其二曰賦楊雄曰詩人之賦麗以

則銑曰美麗有法則善曰班固曰賦者古詩之流也

善曰兩都賦序文先王採焉以觀土風見綠竹猗猗於則知

衛地淇澳六之產良曰詩衛風云瞻彼淇澳綠竹猗猗善曰禮記曰命太師陳詩以觀民風鄭玄曰

陳詩謂采其詩以觀視之毛詩見在其版屋則知秦野西

戎之宅濟曰詩秦風云在其版屋亂我心曲善曰毛詩故

能居然而辨八方然相如賦上林而引盧橘

熟楊雄賦甘泉而陳玉樹青葱班固賦西都而

歎以出比目張衡賦西京而述以游海若假稱

珍怪以爲潤色銑曰潤其文章使有光色善曰河圖龍文

內八方之外劉曰凡此若斯之類匪啻失于茲向曰匪

四者皆非西京之所有也考之果木則生非

其壤校之神物則出非其所於辭則易爲藻飾

於義則虛而無徵且夫王卮移紙無當去雖實非

用向曰卮酒器也當底也且有玉器無底雖是寶物終不堪用

劉曰蓋韓非所謂畫鬼魅易爲好畫狗馬難爲工之類卮一名

雖麗非經濟曰侈大也經常也若大言而無徵驗者雖華麗不



欲其而論去者莫不詆丁訐其研精作者大氏

禮舉為憲章良曰詆訐舉也大氏猶大都也言以其有研精之處莫敢呵責舉發之大都仍舉以為法則

尚書序曰研精覃思司馬遷書曰詩三百篇大氏賢聖發憤之所為

也禮記曰憲章文武氏音旨積習生常有自來矣翰曰言習常已久

善曰左傳叔孫曰叔余既思摹莫二京而賦三都其山

川城邑則稽之地圖鳥獸草木則驗之方志風謠

歌舞各附其俗魁梧長者莫非其舊銑曰摹法稽考志記也魁梧猶

大德也善曰周禮曰外史掌四方之志鄭玄曰志記也漢書音義應劭曰魁梧丘墟壯大之意也音忤韓子曰重厚自尊謂之長者

何則發言為詩者詠其所志也外高能賦者頌

其所見也美物者貴依其本贊事者宜准其實

非本非實贊者奚信且夫任土作貢虞書所

辨物居方周易所慎翰曰虞書云任土作貢易曰君子以

善口毛詩序曰詩者志之所之在心為志發言為詩毛萇詩傳曰升

高能賦可以為大夫釋名曰稱人之美曰讚劉曰虞書曰禹別九

州任土作貢定其肥饒之所生也而著九州貢賦之法也聊舉其

一隅攝其體統歸諸詁訓焉銑曰詁訓古言也舉一隅攝取其體裁統理皆歸諸

蜀都賦

有西蜀公子者言於東吳王孫向曰太冲假立蜀公子

以魏先生引法度折之善曰聖主得賢臣吳王孫相誇以奢麗後

記武王得仲雍曾孫周章封之東吳漢書曰漂母謂韓信曰吾哀王

孫而進食蘇林曰如言公子也傳曰蓋聞天以日月為綱

地以四海為紀九土星分萬國錯峙胡函有

帝王善本之宅河洛為王者之里翰曰錯雜峙立也九土九州也各在



星之分野而萬國錯列其中。嶠函西京河洛東京宅里皆居之。劉曰：非日月無以觀天文，非四海無以著地理。故聖人仰觀俯察，窮神盡微者，必須綱紀也。嶠，東西嶠也。函，函谷關也。賈山過秦曰：以嶠函為宮，里居也。言周漢皆以河洛為都邑。善曰：越絕書：范蠡曰：天貴持盈，不失日月星辰之綱紀。毛詩曰：滔滔江漢，南國之華。周禮曰：以星土分辨九州之地，所封域萬國已見上。張衡靈憲曰：星體生於地，列居錯峙。崔駰河南尹箴曰：唐虞商周，河洛是居。

請為左右揚權學古而陳之。銑曰：吾子謂王孫也。揚，推粗也。公子不直斥王孫而言，略也。

蓋兆基於上世，開國於中古。廓靈關而為門，包

玉壘而為宇，帶二江之雙流，抗峨眉之重阻。齊曰：廓，開也。包括抗舉險阻也。蜀主之先名蠶叢，自蠶叢至開明三萬四千歲，故云兆基於上代。秦惠王時滅蜀王封公子通為蜀侯，其後置郡以李冰為守，穿兩江為人開田，是時蜀人始伏中國。言語頗與華同，故曰開國。中古，靈關，王壘，峨眉皆山名。宇，猶為區宇也。江水分為二，故云帶二江也。劉曰：揚雄蜀王本紀曰：蜀王之先名蠶叢，始濩魚鳥，蒲澤開明，是時人萌，椎髻左言，不曉文字，未有禮樂，從開明上到

蠶叢積三萬四千歲，故曰兆基於上代也。秦惠王討滅蜀王封公子通為蜀侯，惠王二十七年使張若與張儀築成都城，其後置蜀郡。以李冰為守，地理志曰：蜀守李冰鑿離堆穿兩江為人開田，百姓饗其利，是時蜀人始通中國，言語頗與華同，故言開國於中古也。靈關山名，在成都西南漢壽界在前，故曰門也。玉壘山名也，前水出焉，在成都西北岷山界在後，故曰宇也。江水出岷山分為二江，經成都南東流經之，故曰帶也。揚雄蜀都賦曰：兩江理其前，峨眉山名也，在成都南，犍為郡界而之，故曰抗也。

水陸所臻，善本兼六合而交會焉。豐蔚所盛，茂八區而菴鳥覽

焉。良曰：臻，至也。豐蔚，山林果實之饒也。八區，八方也。菴，藹茂盛也。劉曰：八區，四方四隅也。地理志曰：巴蜀土地肥美，有山林菓實之饒。班固西都賦曰：郊野之富，號為近蜀。美其豐茂。善曰：六合已見上文。長楊賦曰：洋溢八區。

於前則跨

躡乾捷乾牂牂牁牁之之倚善本交趾善本經途所亘五千

餘里，山阜相屬，含谿懷谷，岡巒糾紛，觸石吐雲。

向曰：跨躡，枕倚皆憑據也。捷牂，交趾皆郡名。途道也。亘，長也。濟曰：阜，大山也。巒，山長而狹也。一曰：山小而銳也。水注川曰谿，注壑曰谷。善曰：漢書有犍為郡，犍犍郡並屬益州，又有交趾郡屬交州，犍寄也。於蟻切。春秋元命



苞曰山有含精藏  
雲故觸石而出也  
鬱鬱盈汾  
蓋文於以翠微  
崑魚勿魏魏以

峨峨千青霄而秀出舒丹氣以為霞

氣白蜺特起也巍巍峨峨皆高白霄天也秀猶拔擢也崑崙山有赤水其氣上蒸爲霞言此亦有之劉白翠微山氣之輕縹也霞亦雲

也嚴夫子哀時命曰紅霓紛其朝霞山澤氣通故曰舒丹氣而為霞也善曰甘泉賦曰騰青霄而軼浮景河圖曰崑崙山有五色水赤

水之氣上蒸蒸而赫然也。龍池瀑瀆其隈漏汙流瀆。

其阿汨骨若湯谷之揚濤沛賴苦濛汜似之涌

波韓曰前池池名漏江流皆江名濯潏水洪聲濯濯皆疾流也  
汨沛水壯盛曰湯谷水名曰所出濛汜水名曰所入言此水類

建寧有水道伏流數里復出故曰漏江湯谷日所出也濛汜日所入

泉者何涌泉也。瀆扶別切。湯谷已見東京賦。濛汜見西京賦。於

是乎耳竹緣嶺菌桂臨崖宜旁挺龍目側生荔

枝布紅葉之萋萋結朱實之離離迎隆冬而

周常曄曄而猗猗。向曰卽竹竹名菌桂木藥名龍目荔枝皆果木名萋萋離離茂盛白隆盛也言此物

無彫落迎盛冬而生曄曄猗猗皆光色貞  
以南竹中實而高節可以作杖神農本草經  
曰菌桂出交趾貞如竹

爲衆藥通使。一曰茵蕒也。葉曰蕒，根曰薰。南裔志曰：龍眼荔枝校生朱堤南廣縣，犍爲棘道縣。隨江東至巴郡江州縣，往往有荔枝樹，高五

六丈常以夏生其變赤可食龍眼似荔枝其實亦可食叩竹菌桂龍  
眼荔枝皆冬生不枯鬱茂於山林善曰王逸荔枝賦曰綠葉素羞

又曰朱實叢生孫卿子曰松栢經隆冬而不彫蒙霜雪而不攣曄曄猗猗見上文

孔翠羣翔犀象競

馳也白雉朝雊猩猩生夜啼金馬騁光而絕影碧

雞倏忽而曜儀火井沈熒於幽泉高焰飛煽

於天垂濟曰子孔雀翠翡翠白雉皆鳥名犀象獬豸皆獸名金  
馬碧雞神物也言此二神曜騁光儀也蜀有火井以家

火投之須臾如雷聲焰出通天言火在井故云沈勞井也  
翠鳥也孔雀特出永昌南涪縣翡翠常以二月九月羣

其聲如小兒啼。春秋傳曰：豕人立而啼。服子慎曰：啼，呼也。淮南子曰：

士言益州有金馬碧雞之神可以醺祭而置也宣帝使諫議大夫王

三益益少本全黑碧巽之補可以照外而置也宜乎作言言大矣

三益益少本全黑碧巽之補可以照外而置也宜乎作言言大矣

三益益少本全黑碧巽之補可以照外而置也宜乎作言言大矣



裏持節而求之。裏道病卒竟不能致也。蜀郡有火井。在臨邛縣西南。火井鹽井也。欲出其火。先以家火投之。須臾許。隆隆如雷聲。燭出。通天光輝。十里以筒盛之。接其光。而無炭也。燭熾也。善曰。廣雅曰。熒光也。說文曰。燭。火燭也。音艷。燭音扇。天垂天四垂也。其間

則有虎魄丹青。江珠瑕英。金沙銀礫。歷符彩彪。

尤炳。丙暉麗灼。酌爍。舒藥切。良曰。丹青石色也。虎魄。江珠。瑕英。金沙。銀礫。皆珍寶也。彪。炳灼爍。

光彩也。劉曰。永昌博南縣出琥珀。詳柯有白曹山。出丹青。曾青。空青也。本草經云。皆出越雋郡。瑕。玉屬也。楊雄蜀都賦云。瑕英。江珠。永昌有水。出金如糠。在沙中。與古盤町山出銀符。采玉之

橫文也。灼。爍。艷色也。善曰。博物志曰。虎珀一名江珠。於後則却

背華容。北指崐崙。緣以劒閣。阻以石門。崐崙山名也。劒閣。峽名。石門。山名。劉曰。華容水名。在江由之北。崐崙山名也。楊雄蜀

都賦曰。北屬崑崙。劒閣谷名。自蜀通漢中道。一由此。背有劒道。在梓潼郡東北。石門在漢中之西。褒中

之北。此二處蜀之險隘。是在焉。流漢湯湯。傷驚浪雷奔。

望之天迴。即之雲昏。水物殊品。鱗介異族。或藏蛟

螭。或隱碧玉。嘉魚出於丙穴。良木攢於褒谷。良材漢書曰。斜谷之木不足為我械。善曰。枚乘七發曰。波湧而濤

湯湯。流負雷奔。水聲也。即就也。遠望眩轉。若天地之迴。就見水氣如雲霧之昏。翰曰。鱗魚之屬。介甲也。龜之屬。蛟螭水神也。碧玉。水石

也。嘉魚。魚名也。丙穴。穴名也。良木。大材木也。褒谷。谷名。劉曰。有鱗

白蛟螭。蛟螭。水神也。一曰雌龍也。一曰龍子也。相如上林賦曰。蛟龍

赤螭。碧玉。謂水玉也。尸子曰。龍淵生玉。英丙穴。在漢中。沔陽縣北。有

魚穴。二所常以三月取之。丙地名也。褒中。縣南口。斜谷。水源在北。南

流經褒中。故北口曰斜。南口曰褒。同一谷耳。長四百七十里。褒斜出

良材。漢書曰。斜谷之木不足為我械。善曰。枚乘七發曰。波湧而濤

起。橫奔似雷。行任豫益。其樹則有木蘭。棧林。桂。杞。櫟。蕭

椅。其桐。椶。宗。椰。邪。楔。八。耕。從。七。梗。縣。枏。南。幽。藹。於

谷底。松栢蓊鬱於山峯。向曰。皆木名。翰曰。梗。枏。大木。幽

也。葉似長生。冬夏榮常。以冬華其實。如小柿。甘美。南人以為梅。其皮

可食。揚雄蜀都賦曰。樹以木蘭。棧。枏。木。桂也。傳曰。杞。梓之木。櫟。大木

也。詩曰。其桐其椅。椶。枏。出蜀。其皮可作繩。履。楔。似松。有刺。擢脩幹

也。樅。柏。葉。松。身。梗。枏。二樹名。皆大木也。善曰。棧。音。寢。擢。脩。幹

竦。長。條。扇。飛。雲。拂。輕。霄。義和假道於峻岐。陽鳥迴翼。平。高。標。濟曰。言山木之高也。岐。樹奇枝也。高。標。高枝也。義和



鳥至此亦迴羽翼於高枝而進劉曰言山水之高也善曰楚辭曰吾令羲和弭節兮廣雅曰日御謂之羲和左傳曰假道於虞春秋元命苞曰陽成於三故曰巢居栖翔聿兼鄧林穴宅奇

獸窠宿異禽熊羆咆交其陽鵲鵲鳩聿其陰援

狢狢騰希而競捷虎豹長嘯而永吟良曰巢居鳥也聿猶是也言衆

鳥之游止兼倍於鄧林鄧林林名翰曰宅居也窠鳥巢也咆號也鵲鵲鳥名鳩疾自狢獸名希空虛捷疾也劉曰鄧林林名也窠鳥

巢也鵲其形如鵲皆驚鳥也枚乘曰驚鳥累百不如一鵲鵲疾貌也善曰鄧林已見西京賦楚辭曰虎豹闐闐兮熊羆咆說文咆嗥也步咆

切毛詩曰鴝鵒晨風春秋元命苞曰猛虎嘯谷風起杜篤運珠曰長吟永嘯於東則左縣巴中百

濮卜所充外負銅梁於宕浪渠內函含要害於膏

腴音俞向曰縣歷也巴中地名百濮夷名充滿此地銅梁山名宕

巴戟靈壽桃枝樊以菹租圃濱以鹽池向曰巴菽巴戟皆藥名靈

壽木名桃枝竹屬樊藩也菹草名根可食故種之於圃以為藩籬鹽池利人亦濱其側也劉曰巴菽巴豆也巴戟巴戟天也靈壽木名

也出涪陵縣桃枝竹屬也出墊江縣二者可以為杖樊藩也詩曰營營青蠅止于樊菹草名也亦名土茄葉覆地而生根可食人飢則以

繼糧鹽池出巴東北新井縣水出地如涌泉可煮以驚驚必驚鳴驚鼓而興

蠅本作山棲元龜水處潛龍蟠於沮澤應鳴鼓而興

雨良曰驚鵲鳥名也元龜大龜也沮猶下濕也巴東有澤人謂有

其雄色班雌色黑出巴東元龜大龜也譙周異物志曰涪陵多大龜其甲可以卜其緣中又似瑇瑁俗名曰靈又沮有菜蒲也巴東有澤

水人謂有神龍不可鳴鼓鳴鼓其傍即便雨矣善曰李尤七款曰龍鼉水處方言曰未升天龍謂之蟠龍蔡母邃孟子注曰澤生草言

丹沙絕許熾出其坂蜜房郁毓被其阜山圖采

而得道赤斧服而不朽翰曰丹沙石藥名絕熾赤光丹沙色也蜜房蜜窠房也郁毓豐盛貞

山圖赤斧列仙名由采此服之遂得仙道不朽老也劉曰涪陵丹

與二縣出丹砂丹砂出山中有穴尚書禹貢曰厥土赤填巴西漢昌

縣多野蜂蜜蠟山圖龍西人也隨道士之名山採藥身輕不食莫知所如赤斧巴人也能鍊丹砂與消石服之身體毛髮盡赤皆古仙者







之此藥芬芳能退去氣病與邪病其味可以蠲除癘與瘡病也劉  
曰扁鵲盧人古良醫揚雄法言曰扁鵲盧人而醫多虛癘氣不和  
氣也瘡亦頭病也周禮四時皆有癘疾春多瘡首之疾相如傳曰常  
有瘡病善曰淮南子曰神農乃始教人播種五穀嘗百草之滋味

史記曰號中庶子謂扁鵲曰臣聞上古之時醫有俞附醫病不以湯液  
其封域之內則有原隰

墳衍通望彌博演以潛沫末浸以縣洛  
水潛行曰演沫水名也縣洛皆水名浸潤此地  
池潛既道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入穴中通固山  
下西南潛出今名復水舊說云禹貢潛水也又有水出岷山之西東  
流過漢壽南流有高山上下開水經其中曰沫水水潛行曰演此  
二水伏流故曰演以潛沫縣水在縣竹縣出紫巖山維水在上維縣  
出桐柏山周禮曰楊州其浸五湖言益州之有縣維猶揚州之有五  
湖故曰浸以縣維也潛沫縣維四水所經本皆溝洫脉散疆里  
蜀郡故皆謂之封域之內也善曰沫武蓋切

綺錯黍稷油油稷衡古稻漠漠指渠口以為雲門灑

液尤池而為陸澤雖星畢之滂郎普池尚未齊其膏

銑曰脉散言溝洫水分散尤血脉分散也疆里疆場邑里也如錦  
綺之難錯油油漠漠茂盛負言水自渠而灌田故指渠口為雲門

猶雲來則雨至也灑池蓄水池也言自此而灑田實為陸地之潤

凡月附於畢星則雨雖其滂沱終不可齊此之膏液劉曰廣深四

尺為溝倍溝為洫左氏傳曰先王疆理天下謂地勢縱橫之宜也莫

莫茂也李冰於湔山下造大壩以壅江水水分散其流既灌平地故曰

指渠口以為雲門也灑流兒詩曰灑池北流浸彼稻田蔡邕曰疑雨

曰陸尚書洪範曰星有好雨月失道而入畢則多雨詩曰月離于畢

俾滂沱矣善曰鄭玄周禮注曰黃帝樂曰雲門言黃帝之德如雲

之出門也然此唯取雲門之名不取樂也灑扶彪切陸音六滂音忙

切滂度爾乃邑居隱賑之夾江傍山棟宇相望桑

梓接連家有鹽泉之井戶有橘柚之園良曰隱賑富

牛也橘柚果樹名劉曰隱盛也賑富也梓木名可以為琴瑟蜀都

臨邛縣江陽漢安縣皆有鹽井巴西充國縣有鹽井數十大曰柚小

曰橘捷為南安縣出黃甘橘地理志曰蜀都嚴道巴郡响忍魚復二

縣出橘有橘官善曰楊雄蜀都賦曰夾江緣山又曰西有鹽泉鐵

其園則有林擒枇杷橙柿棣郢棣亭橘斯桃

列梅李羅生良曰皆果木名函懷列行羅布也叢生於

小味如梨枇杷冬華黃實本出蜀蜀有給客橙冬夏華實  
相繼張揖曰棣山黎善曰棣音亭爾雅曰梔桃山桃也  
百果甲



宅圻異色同榮朱櫻春就善本素柰夏成良曰

也言同發榮異其光色也櫻柰皆果木名就成也善曰周易曰百果草木皆甲宅鄭玄曰木實曰果皆讀如人倦之解解謂拆呼皮曰

中櫻挑熟可嘗也素柰白柰也漢書叔孫通曰古有春嘗果若乃大

火流涼風厲列白露凝微霜結翰曰大火心星也流行於西正秋時也言此時

風氣高厲霜露凝結也劉曰詩曰七月流火禮記月令孟秋涼風至善曰毛萇詩傳曰火大火也流下也毛詩曰白露為霜楚辭曰

微霜結紫梨津潤榛栗罇亞發蒲桃亂漬對胡石

榴善本競裂甘至自零芬芳酷毒烈良曰紫梨罇栗

木名津潤梨中含水也罇發栗皮開罇也亂潰蒲桃更也競裂石榴

競開也其至自零言熟皆自落酷烈香氣也劉曰詩云樹之榛栗傳曰榛栗棗條罇發栗皮罇而發也甘至言熟也善曰西京雜記曰上林有紫梨郭璞曰上林賦注曰蒲陶以燕莫可作酒馬融西

第頌曰紫房漬漏又曰胡桃自零若榴已見兩都賦其圃善本

上林賦曰酷烈淑郁榛與罇同側鄰切罇呼亞切有齒俱弱朱黃瓜疇芋句區甘蔗夜辛薑

有齒俱弱朱黃瓜疇芋句區甘蔗夜辛薑

皆生於陰地故云陰敷敷布也劉曰蒟蒻皆菜藥之屬可食者

桑椹熟時正青長二三寸以蜜藏而食之辛香溫調五藏弱草也其

根名弱頭大者如斗其肌正白可以灰汁煮則凝成可以苦酒淹食

之蜀人珍為菜黃一名殺也疇者界埒小畔際也楊雄太玄經曰陽

生陰物言陽氣蘊煦生万物也陰敷敷布也日往菲微月來扶疎

相積劉曰任土任其土地所生也尚書其沃瀛則有攢官在

所謂任土作貢也易曰百穀草木麗乎土其沃瀛則有攢官在

蔞將叢蒲綠菱紅蓮雜以蘊藻糝以蘋蘩翰

蔞澤中也蔞蒲菱蓮蘊藻蘋蘩皆水中草糝亦雜也劉曰楚辭曰倚沼畦瀛王逸云瀛澤中也班固以為畦蔞名也蘊藻蘋蘩皆水

草也蘊最也摠莖柅柅禮衰業葉蓁蓁臻賁墳實

時味王公釜焉也言葉與實四時食之味可以釜進於王公

也劉曰柅柅蓁蓁茂盛貌也詩云爾肴既時傳曰苟有明信澗谿

沼之毛蘋蘩蘊藻之菜可薦於鬼神可羞於王公善曰毛詩曰



敦彼行葦維葉湑湑乃漣切又曰桃之天天其中則有鴻儔鵠

其葉蓁蓁又曰桃之天天有黃其實扶云切

二鳥名晨鳧常晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

以晨飛也鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

鴈候時南北故曰候鴈街蘆以樂綴綴二鳥名也晨鳧常

相忘良曰魚鱗參差其色相次若錦之容質重報其文章清波也

謂遊戲各得其性而相遺忘劉曰莊周云泉涸魚相與處

陸相煦以濕相濡以沫不若相忘於江湖善曰毛詩曰終日七襄不成報章

於是乎金城石郭兼

市中區既麗且崇實号成都良曰金石言堅也區區域

也言美麗崇高也成都蜀

廣塗營新宮於爽塏愷擬承明而起廬濟曰關十

手雲中開高軒以臨山列綺窓而瞰江向曰陽

延長也言觀榭高若飛于雲中軒檻也綺窓彫畫若綺也瞰視也

劉曰陽成蜀門名也善曰淮南子曰延閣棧道高軒堂左右長廊

之有櫺者張載魯靈光殿賦注曰軒檻所以開明也古詩曰交疏結綺牕

內則議殿爵堂虎武義虎威宣化之闥崇禮之闥華闕雙邈重門



洞開金鋪交映王題相暉

銑曰議殿爵堂殿堂名虎義虎威二門名宣化崇禮皆門名選

開洞通也金鋪門上飾以金爲之王題椽上飾以玉爲之暉映言光明也

劉曰議殿爵堂殿堂名也武義虎威二門名也宣化崇禮皆

圍闥之名也金鋪門鋪首以金爲之王題以玉爲之孟子曰懷題數

尺揚雄曰璇題王英善曰西都賦曰樹中天之華闕長門賦曰擠

王戶而撼金鋪外則軌躅六八達里閑對出比屋連薨干

庶武萬室良曰軌車也躅迹也八達八通之道閑里門也對出

曰閑里門也管子曰閑閑不可以無闔盧縮與高祖同里班固曰縮

自同閑庶牙也蘇秦說魏襄王曰廬無之數也善曰漢書班嗣與

桓生書曰伏孔氏之軌躅音義曰三輔說牛蹄處爲躅

爾雅曰八達謂之崇期孫炎曰崇多也多道會期於此

亦有甲第

當衢向術壇宇顯敞高門納驂

音悉庭扣后鍾磬

堂撫琴瑟匪葛匪姜疇能是恤

濟曰甲第第一宅也言

向也衢術皆道也匪非也疇誰也恤居也壇猶堂也敞高也納驂可

納驂馬車也葛諸葛亮爲丞相姜姜維爲大將軍非此二人誰能居

也劉曰術道也楚辭九章曰燕雀烏鵲巢堂壇兮王逸曰壇猶堂

也漢于公高其門使容駟馬高蓋此言甲第高門可以納驂

善曰

西京賦曰北闕甲第當道直啓李尤高安館銘曰增臺顯敞禁室靜

幽壇徒蘭切劉曰疇誰也善曰蜀志曰諸葛亮爲丞相又曰姜

維初爲亮倉曹掾稍遷爲大將軍

二六退口者

十三

之淵列隊百重羅肆巨千賄罪貨山積纖麗星繁

翰曰亞次也少城小城也言市鄼之衆商賈如淵隊市中道肆鋪也

羅列百重巨千言多也賄貨財帛也纖麗細好之物山積星繁衆盛

貞劉曰少城小城也在大城西市在其中也

都人士女炫服靚粧

善本莊

賈古貿貿構帶徒結鬻舛充錯縱橫異物詭譎

善本作

奇於八方布有幢華麪有枕柳叩竹

善本傳節於大

夏之邑蒟醬流味於番

潘禺愚之鄉

向曰袪服盛服

也靚莊謂粉白

黛黑也賈賣也貿易也帶貯鬻販舛錯猶交錯也

良曰幢木名其

華可績爲布枕柳木名中有屑如麪可食之張騫云臣在大夏時見

叩竹杖南越傳曰使唐蒙諷曉南越侯食蒙以蒟醬蒙問所從

來答曰道出番禺城下言二物皆生於蜀而流及遠方也

劉曰蘇

林曰袪服謂盛服也張揖曰靚謂粉白黛黑也帶貯也幢華者樹名

權其花柔毳可績爲布也出永昌枕柳樹名也木中有屑如麪可食

也

又見



出興古張騫傳曰臣在大夏時見叩竹杖蜀布問安得此大夏國人  
 曰吾賈人往市之身毒國身毒國在大夏東南可數千里南越傳曰  
 使唐蒙諷曉南越食蒙以蒟醬蒙問所從來荅曰西北牂牁江廣數  
 里出番禺城下故漢書曰感蒟醬竹杖則開牂何越舊也叩竹杖以  
 節為奇故曰傳節也善曰都人士女已見上文漢書曰富商大賈  
 或帶財八方已見上三都序夜音縣帶音直例切枕音光御音郎  
 與輦雜沓合徒冠帶混并累轂疊跡叛衍相傾諠譁鼎  
 沸則咤江聒古宇宙踴塵張亮天則埃塏蓋曜  
 靈翰曰雜沓衆多負混并雜亂負叛衍猶漫衍也相傾言人稠相  
 抵突而傾側也諠譁之聲如鼎之沸亂聒於天地也車馬之塵  
 昏上蔽日景也埃塏塵昏也曜靈日也劉曰叛亂也莊周曰何貴  
 何賤是謂叛衍善曰蔡雍月令章句曰冠首飾也帶大帶所以束  
 身也司馬彪莊子注曰叛衍猶漫衍也國語管子曰四人雜處則其  
 言呢莫江切說文曰聒謹語也公達切文子曰四方上下曰宇說文  
 曰宙舟輿所極覆也西都賓曰軟埃塏之混濁楚  
 辭曰角宿未旦耀靈焉藏廣雅曰耀靈白日也闕闐之裏伎  
 巧之家百室離房機杼相和貝錦斐成濯色江波  
 黃潤比二筒簾盈金所過濟曰闕闐市門也離猶異也言  
 房室雖異機杼和鳴貝錦斐然

成其文章濯於江水益發其色貝錦織文也斐文貝黃潤細布也盛  
 於筒中其價過一簾之金簾盛金之器劉曰闕市巷也闕市外內  
 門也貝錦錦文譙周益州志云成都織錦既成濯於江水其文分明  
 勝於初成他水濯之不如江水也黃潤謂筒中細布也司馬相如凡  
 將篇曰黃潤纖美宜制褱楊雄蜀都賦曰筒中黃潤一端數金簾勝  
 也韋賢傳曰黃金滿簾善曰毛詩曰百室盈止古詩曰札札弄機  
 杼毛詩曰黃今斐修修隆富卓鄭埒名公擅扇山川  
 負殖私庭藏鏹巨萬鈔覓規兼呈亦以財雄  
 翁目邊城濟曰修修盛負隆大也巨萬過萬也卓卓王孫也鄭  
 程鄭也皆蜀之豪富人也埒相校埒其富名也二人  
 皆擅取山川之利遂多財至於過萬梁益之間裁木為器曰鈔裂帛  
 為衣曰規兼呈者皆有常課擬於王者翁習威盛負言其雄富所致  
 威盛及於邊城劉曰漢書殖貨傳曰蜀卓氏之臨邛公擅山川銅  
 鐵上爭王者之利下錮齊人之業富至僮八百人程鄭亦冶鑄富埒  
 卓氏司馬相如傳云臨邛富人程鄭僅亦數百人鏹錢貫也殖貨志  
 曰藏鏹管子之文也鏹九兩切鈔浦覓切三蜀之豪時來時  
 吹以臨邛是蜀郡之邊縣故云邊城善



向曰三蜀蜀都廣漢犍爲也本一  
蜀漢高祖分置廣漢至武帝分置

捷爲養其交道結附儔黨劉曰三蜀蜀郡廣漢捷爲也本一蜀國  
漢武帝分置捷爲善曰孫卿子曰偷合苟容以

劇談戲論扼腕抵紙掌出則連騎歸從百兩翰曰

抵擊也。大車稱兩言從車百乘。劉曰：劇甚也。鬼谷先生書有「抵戲」。

國策曰蘇秦說趙王華屋之下抵掌而言皆談說之客也百兩百乘也詩云之子于歸百兩御之善曰漢書曰楊雄口吃不能劇談連

若其舊俗終冬始春吉日良辰置酒高

堂以御嘉賓金罍中坐肴核胡革四陳觴以清醕

鮮以紫鱗羽爵執競絲竹乃發巴姬彈絃漢

女擊節翰曰肴醢醢也核桃梅之屬醢清酒也鮮新殺也紫觿魚也羽爵羽觴作鳥形也巴姬漢女蜀之美女也劉

曰楊雄蜀都賦曰其俗迎春送冬百金之家千金之公善曰楚辭  
曰吉日兮良辰曹植筓篴引曰置酒高殿上毛詩曰以御賓客且以

酹醴劉曰鮮魚鱠也詩云炮鼈鱠巴姻漢之美人猶衛之雅質  
祭之幼女善曰毛詩曰肴核維旅鄭玄曰肴菹醢也核桃梅之屬

也。左氏傳：楚共王有疾，卜之。巫式曰：「三木。」巫比曰：「三火。」巫式曰：「三風。」

起西晉於伋柱哥江上之翹

厲紆長袖而屢舞翩翩儼作蹀以喬喬音江上

昔周昭王涉漢中流而隕其右辛遊靡拯王遂卒不復還周乃侯其

晉以處西山秦國之風蓋取乎此見呂氏春秋韓子曰長袖善舞詩

既曰酒將闌故合并其樽足近其席引持也持滿以相罰酒厚樂極

故醉累月。劉曰：言頻飲也。善曰：東方朔六言曰：合樽促席相娛。漢書曰：趙李侍中皆引滿舉白。毛上三三三系。蜀下却入之。

詩曰今夕何夕又曰一醉日富若夫王孫之麀谷戟公之

倫從禽于外。若無居人。立乘騶子。偃月魚文玄章。

異校紅馬續紛也巷無居人言皆觀獵也驪子良馬魚文盛箭

田宅射獵之樂擬於人君。郤公豪俠也。揚雄蜀都賦曰：若其漁弋，郤公之徒相與如乎。巨野羅車百乘，觀者萬堤。服箭服詩云：象弭魚服。

善曰周易曰即鹿無虞以從禽也毛詩曰叔于田巷無居人桓子新



論曰善相馬者曰薛公得馬惡貌而正走名驥子周西踰金隄東

越王津朝別期晦匪日匪旬津名自月朔至月晦還非一日一旬也劉曰金堤在岷山都安縣西堤有左右曰當成都西也

璧王津在犍爲之東北當成都之東也楊雄羽獵賦前曰邪界虞淵

後曰浮彭蠡張衡羽獵前曰逐息崴嶠後曰勞許公于箕隅道里遠

迥非一日所遊金堤王津東西分行所欲經營亦非一所其間悠遠

故曰朝別晦期也若云一月之楚六蹈蒙籠涉獵寥廓鷹

中乃能周徧不以旬日者也

大儵叔帥胤勝尉羅絡幕同曰蹈沓也蒙籠草樹茂

谷幽遠白儵帥輕疾也尉羅網也絡幕張設自劉曰倏帥疾速也

尉羅鳥獸網也終幕施張之貌也善曰蒙籠已見南都賦桓譚新

論曰道路皆蒿草寥廓狼藉子虛賦曰倏帥情冽

霍中網林薄濟曰毛羣羽族鳥獸也陸離分散也紛泊飛揚也

羣獸也羽族鳥也陸離分散也紛泊飛薄也

霍中網林薄翁響揮霍奄忽之間也善曰泊匹各切屠麋京麋剪旄

塵主帶文蛇跨雕虎翰曰屠殺也麋麋旄塵皆獸名其尾可用故剪之蛇虎雖可畏而能帶跨之言

勇也劉曰皆獵之所得也麋麋體大故屠之旄麋有尾故剪之蛇

虎可畏而帶跨之言其勇也尸子曰中黃伯云余左執太行之優而

右搏離虎善志未騁時欲晚追輕翼赴絕遠出彭

門之關馳九折之坂經三峽之崢嶸躡五岫之蹇產善本作漣良曰言雖有所獲猶未滿志乃逐急於絕遠

之蹇產善本作漣良曰言雖有所獲猶未滿志乃逐急於絕遠

蹇產高深詰曲也劉曰岷山郁安縣有兩山相對立如關號曰彭

門楊雄蜀都賦曰彭門鴻岫九折坂在漢壽嚴道縣即萊山三峽巴

東永安縣有高山相對相去可二十丈左右崖甚高入謂之峽江水

過其中五岫山名也一山有五重在越嶲當犍爲南安縣之南也楊

雄蜀都賦曰五岫參差善曰楚辭曰戟食鐵之獸射噬時

下崢嶸兮無地子虛賦曰蹇漣溝瀆

毒之鹿拍驅朱勅氓於夢遙伊草彈言鳥於森木拔

象齒戾歷犀角鳥鍛所翮獸廢足翰曰食鐵筮毒皆獸名

亦獸類言鳥鸚鵡也戟刺也拍打也夢感兒森密象牙犀角皆拔

戾而取之言壯勇也鍛殘羽也言飛鳥傷其羽走獸折其足無不中

也劉曰豹獸毛黑白臆似熊而小以舌舐鐵須臾便數十斤出建

寧郡也有神鹿兩頭主食毒草名之食毒鹿出雲南郡此二事魏宏



南中志所記也易曰噬腊肉遇毒羆氓謂羆人也言鳥鸚鵡之屬皆出南中文鍛翻不能飛廢足不能行也善曰方言曰噬食也博物志曰江漢有羆人能化為虎羆當為拍說文曰拍拍也羆胡了切拍

普格切羆丑于切漢書音義曰羆盛貌也於堯切淮南子曰飛鳥鍛

始而竭列綺來相與弟如滇田丁池集乎

江洲試水客流善本輕舟娉江妃與神游向曰殆

之極也竭去也弟如且往也滇池池名試使也水客舟子也漾浮行

也江妃神女也娉取之相與游也劉曰竭去也第且也相如傳曰

第如臨叩譙周異物志曰滇池在建寧界有大澤水周二百餘里水

乍深廣乍淺狹似如倒池故俗云滇池江洲在巴郡揚雄蜀都賦曰

分川並注合乎江洲滇池江洲非一處也今連之者說或有在滇池

時或有在江洲時無有常也應劭曰江正也一曰南方俗謂正船迴

濟處為江項羽傳曰烏江亭長艤船待羽江妃二女遊於江濱逢鄭

交甫挑之不知其神女也遂解珮與之交甫悅受珮而去數十步空

懷無珮女亦不見語在列仙傳善曰江音蟻蜚翠釣鰕鰕長下高鵠

出潛料音下之蚪龍在水故釣出之劉曰鰕鰕魚名鴻鵠飛高故射吹洞簫發

擢宅譚感鰕魚動陽侯濟曰洞簫樂器也擢譚鼓擢而

浮若雲漢含星而光耀洪流向曰言陽侯騰涌珠貝沈

劉曰管子曰若江湖之人求珠貝者不舍也言魚駭波動將饗

珠貝浮見也善曰相貝經曰素質紅裏謂之珠貝也

力者張奔幕會平原酌醪酤割芳鮮飲御酣賓

旅旋車馬雷駭行轟轟宏聞聞田若風流雨散

漫乎數百里之間良曰獠獠也奔平帳也醪酤酒也芳鮮魚

散漫然於數百里間言衆多劉曰獠獠也奔平帳也周禮田則張

幕設帝月令曰躬耕帝籍反乃執爵命曰勞酒言以宴群臣也鮮新

殺也一曰生肉也善曰既斯蓋宅土之所安樂觀聽

之所踊躍也焉獨三川為世朝市若芳卓岸角

奇譎倣歷儻罔已一經神怪一緯人理遠則岷



山之精上為井絡。天帝運期而會昌。景福盼喜

嚮而興作。碧出萇弘之血。鳥生杜宇之魄。妄變

化於非常。羌見偉於疇昔。濟曰。踊躍懽欣也。三川謂東

異也。倣儻超越。良經緯猶織文也。神怪謂萇弘血杜宇魄之類是也。

人理相如。君平之類是也。為下文張本。岷山之地上為井絡。帝以會

昌神以建福。言岷山精上為東井星絡之維。昌慶也。天帝於此會慶

建福也。於此為都。景大也。盼嚮。濕生蟲蚊類是也。其羣望之如氣之

布寫也。言大福之興有如此。蟲羣飛而多也。興作皆起也。銑曰。萇

弘死於蜀。藏其血三年。化為碧。杜宇王蜀為帝。宇死化為子規。鳥此

皆妄為變化。蓋非常理。美歎聲。偉美也。歎此見美於昔時。劉曰。張

儀曰。爭名者於朝。爭利者於市。今三川周室天下之朝市也。河圖括

地象曰。岷山之地上為井絡。帝以會昌。神以建福。上為天井。言岷山

之地上為東井。維岷山之精上為天之井星也。昌慶也。言天帝於此

會慶建福也。莊周曰。萇弘死於蜀。藏其血三年。化為碧。蜀記曰。昔有

人姓杜。名宇。王蜀。號曰望帝。宇死俗說云。宇化為子規。子規鳥名也。

蜀人。問子規。鳴皆曰望帝也。善曰。降丘宅土。劉向雅琴賦曰。觀聽

之所至。乃知其美也。漢書音義。韋昭曰。有河洛伊故曰三川。上林賦

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。

布寫。近則江漢炳。靈世載其英。鬱善本若相如。







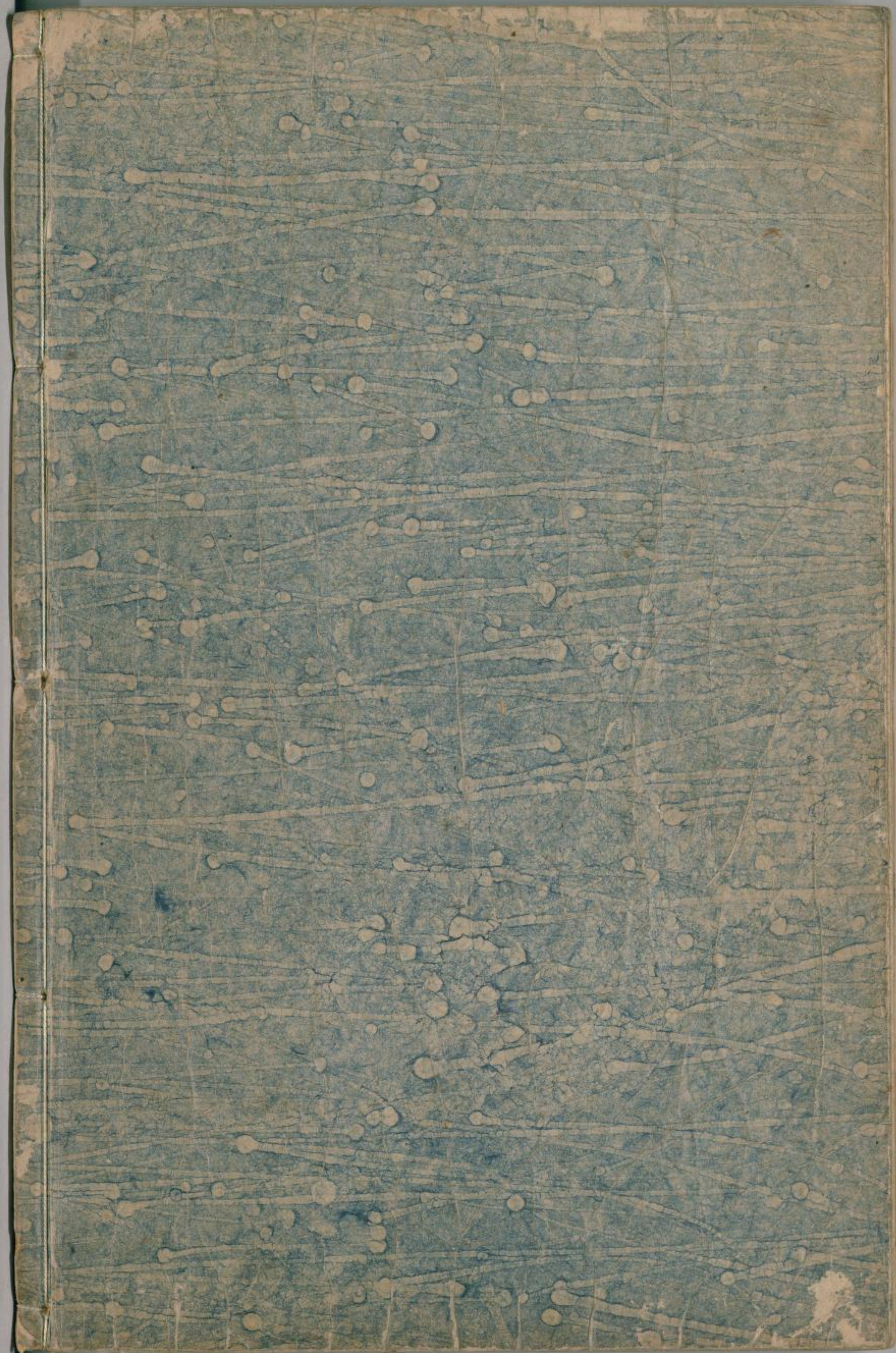
5  
30  
44

退口卷

三

13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57





国立国会図書館 タイトル『六家文選60巻』 請求記号 WA35-20

ガラス使用